

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Попов Анатолий Николаевич  
Должность: директор  
Дата подписания: 22.12.2021 11:45:56  
Уникальный программный ключ:  
1e0c38dcc0aee73cee1e5c09c1d5873fc7497bc8

Приложение 9.7.18  
ОПОП-ППССЗ по специальности  
23.02.01 Организация перевозок и  
управления на транспорте (по видам)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
**основной профессиональной образовательной программы –**  
**программы подготовки специалистов среднего звена по специальности**  
**23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте (по видам)**

*Базовая подготовка*  
*среднего профессионального образования*  
*(год приема: 2021)*

Оренбург

Разработчики:

<u>ОТЖТ – СП ОрИПС – филиала СамГУПС</u> (место работы)	<u>преподаватель</u> (занимаемая должность)	<u>Н.А. Данилова</u> (инициалы, фамилия)
--	--	---

<u>ОТЖТ – СП ОрИПС – филиала СамГУПС</u> (место работы)	<u>преподаватель</u> (занимаемая должность)	<u>Л.И.Каролович</u> (инициалы, фамилия)
--	--	---

## Содержание

1. Общие положения.....	4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.....	5
3. Оценка освоения учебной дисциплины.....	8
3.1. Формы и методы оценивания.....	8
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины.....	14
4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине....	19
5. Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины.....	21

## 1. Общие положения

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи (базовая подготовка) обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте (по видам) следующими умениями, знаниями, которые формируют общие компетенции:

У 1. Владеть системой норм русского литературного языка;

У 2. Владеть речевыми навыками и умениями;

У 3. Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;

У 4. Обучающиеся должны приобрести навыки анализа и преобразования текстов самостоятельного построения различных типов текста.

У 5. Различать между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей.

З 1. Основные компоненты культуры речи, типы речевой нормы;

З 2. Различие между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей;

З 3. Особенности русского ударения и произношения, орфоэпических норм;

З 4. Лексические и фразеологические единицы русского языка, способы словообразования, самостоятельные и служебные части речи, синтаксический строй предложений, иметь представления о социально – стилистическом расслоении современного русского языка.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен сформировать следующие компетенции:

-общие:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Формой аттестации по учебной дисциплине является дифференцированный зачет

## 2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

2.1. В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Таблица 1.1

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Форма и методы контроля и оценки результатов обучения
У1 Владеть системой норм русского литературного языка; ОК 1, ОК 4	Владение достаточным словарным запасом и разнообразными грамматическими средствами.	- домашние задания творческого характера; - практические задания по работе с текстами, литературой; - тестовая проверка знаний, - сообщения, доклады.
У2 Владеть речевыми навыками и умениями; ОК 8	Точность и ясность речи. Смысловая цельность речи, речевая связность и последовательность.	- домашние задания творческого характера; - практические задания по работе с текстами, литературой; - тестовая проверка знаний, - сообщения, доклады. <u>Текущий контроль в форме:</u> устного опроса, проверки домашних заданий; презентаций или сообщений по темам,
У3 Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность; ОК 4, ОК 8	Знать правила написания слов и правила расстановки знаков препинания.	- проверки домашних заданий; - диктанты; - тестовая проверка знаний, оценка самостоятельной работы студента; - оформление официальных документов, деловых бумаг.
У4 Анализ и преобразование текстов самостоятельного построения различных типов текста; ОК 2, ОК 4, ОК 9	Соответствие текста заданному типу речи: текст подчинён основной мысли (тезису). Точность и ясность речи. Смысловая цельность текста, речевая связность и последовательность.	- домашние задания творческого характера; - практические задания по работе с текстами, литературой; - оформление официальных документов, деловых бумаг.
У5 Различие между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей; ОК 2, ОК 4, ОК 8	Отсутствие логических ошибок; верное использование языковых средств логической связи в речи. Точность и ясность речи.	- домашние задания творческого характера; - практические задания по работе с текстами, литературой; - оформление официальных документов, деловых бумаг.

	Смысловая цельность текста, речевая связность и последовательность	
31 Основные компоненты культуры речи, типы речевой нормы; ОК 1 – ОК 9	- Знать свойства хорошей речи: - содержательность, - последовательность, - богатство, - точность, - выразительность, - уместность, - правильность.	мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.
32 Особенности русского ударения и произношения, орфоэпических норм; ОК 2, ОК 8, ОК 6	Знать правила орфоэпии: произношение звуков, произношение форм слова.	мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.
33 Знать лексические и фразеологические единицы русского языка, способы словообразования, самостоятельные и служебные части речи, синтаксический строй предложений, иметь представления о социально – стилистическом расщеплении современного русского языка; ОК 4, ОК 5, ОК 8	Знать : - различные группы слов по значению, происхождению и употреблению; - способы образования слов; - слова как части речи; - построение словосочетаний и предложений; - особенности речи в зависимости от сферы общения	мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.
34. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой	Обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения.	Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы.

сферах общения. ОК 2, ОК 5, ОК 6		
-------------------------------------	--	--

### **3. Оценка освоения учебной дисциплины**

#### **3.1. Формы и методы оценивания**

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи, направленные на формирование общих компетенций.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимся индивидуальных заданий (сообщений, презентаций, домашних заданий творческого характера, тематического тестирования, проведения диктантов, контрольных работ). Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта. Обучающемуся выставляется зачёт, если выполнены на положительную оценку все текущие практические работы, индивидуальные домашние задания, контрольная работа и один доклад на тему по выбору обучающегося, выполнена тематическая внеаудиторная самостоятельная работа.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 2.2

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З
<b>Раздел I. Введение</b>					ДЗ	У1, У2 ОК 1-9
Тема 1.1. Язык и речь	<i>Творческая работа. Мини- сочинение</i>	У1, У2 ОК 1-9				
Тема 1.2. Культура речи и культура народа.	<i>Самостоятельная работа, задания по работе с текстом, устный опрос</i>	У2, З5 ОК 1-9				
<b>Раздел II. Фонетика</b>					ДЗ	У1, У2, З 1, 32, 33 ОК 1-9
Тема 2.1. Фонетические единицы языка	<i>Устный опрос Практическая работа №1 Контрольная работа по теме «Фонетика и орфоэпия» Самостоятельная работа</i>	У1, У2, З 1, 32, 33 ОК 1-9				
<b>Раздел III. Лексика и фразеология</b>					ДЗ	У1, У2, З 1, 32, 33 ОК 1-9
Тема 3.1 Лексические и фразеологические единицы русского	<i>Устный опрос Тестирование Самостоятельная работа: доклады студентов</i>					

языка						
Тема 3.2. Нормативное употребление слов и фразеологизмов	<i>Устный опрос Практическая работа №2 Тестирование Самостоятельная работа: доклады студентов</i>	<i>У1, У2, З1, З2, З3 ОК 1-9</i>				
<b>Раздел 4. Морфемика и словообразова ние.</b>					ДЗ	<i>У1, У2, З1, З2, З3 ОК 1-9</i>
Тема 4.1. Морфемы и их значения.	<i>Устный опрос, практические задания по разбору слов, самостоятельная работа</i>	<i>У1, У2, З1, З2, З3 ОК 1-9</i>				
Тема 4.2. Способы словообразования	<i>Устный опрос Практическая работа №3 Тестирование Самостоятельная работа: составить диктант «Моя профессия»</i>	<i>У1, У2, З1, З2, З3 ОК 1-9</i>				
<b>Раздел 5. Части речи</b>					ДЗ	<i>У1, З4 ОК 1-9</i>
Тема 5.1. Самостоятельные части речи	<i>Устный опрос, практические задания по работе с текстом, самостоятельная работа «Морфологический разбор частей речи».</i>	<i>У1, З4 ОК 1-9</i>				
Тема 5.2. Служебные части речи	<i>Самостоятельная работа «Морфологический разбор частей речи», задания по работе с текстом, устный опрос, практическая работа №4</i>	<i>У1, З2, З4 ОК 1-9</i>				
<b>Раздел 6. Синтаксис</b>					ДЗ	<i>У1, З4 ОК 1-9</i>

Тема 6.1. Словосочетание как единица синтаксиса.	<i>Устный опрос, практические задания по разбору словосочетаний, самостоятельная работа «вид связи в словосочетаниях»</i>	<i>У1, 32, 34 ОК 1-9</i>				
Тема 6.2 Виды предложений. Простое предложение.	<i>Самостоятельная работа «Составление синтаксических схем», устный опрос, практическая работа №5</i>	<i>У2,35 ОК 1-9</i>				
Тема 6.3.  Сложное предложение. ССП.	<i>Устный опрос, анализ предложений, самостоятельная работа «Типичные ошибки в построении синтаксических конструкций, способы их устранения».</i>	<i>У2, 35 ОК 1-9</i>				
Тема 6.4. Сложное предложение. СПП.	<i>Устный опрос, анализ предложений, самостоятельная работа «Типичные ошибки в построении синтаксических конструкций, способы их устранения».</i>	<i>У2, 35 ОК 1-9</i>				
Тема 6.5. Бессоюзное сложное предложение.	<i>Устный опрос, анализ предложений, самостоятельная работа «Типичные ошибки в построении синтаксических конструкций, способы их устранения».</i>	<i>У2, 35 ОК 1-9</i>				
Тема 6.6. Выразительные	<i>Устный опрос, практические задания по работе с</i>	<i>У2, 35 ОК 1-9</i>				

возможности русского синтаксиса	<i>текстом, самостоятельная работа «Типичные ошибки в построении синтаксических конструкций, способы их устранения».</i>					
Тема 6.7. Контрольная работа.	<i>Контрольная работа «Словообразование, морфология, синтаксис», Самостоятельная работа «Типичные ошибки в построении синтаксических конструкций, способы их устранения».</i>	<i>У2, 35 ОК 1-9</i>				
<b>Раздел 7. Нормы русского правописания</b>					ДЗ	<i>У3, У4 ОК 1-9</i>
Тема 7.1. принципы русской орфографии	<i>Словарный диктант, устный опрос, презентация, самостоятельная работа</i>	<i>У3, 32 ОК 1-9</i>				
Тема 7.2. принципы русской пунктуации	<i>Самостоятельная работа в письменной или устной форме</i>	<i>У3.4, 35 ОК 1-9</i>				
Тема 7.3. Пунктуация и интонация.	<i>Работа с текстом, цитатами, самостоятельная работа</i>	<i>У3.4, 35 ОК 1-9</i>				
<b>Раздел 8. Текст. Стили речи.</b>					ДЗ	<i>У4,35 ОК 1, ОК 5</i>
Тема 8.1 Текст и его структура	<i>Устный опрос, работа с текстом, самостоятельная работа: подготовка докладов к мини-конференции.</i>	<i>У4,35 ОК1,ОК5</i>				

Тема 8.2. Функциональные стили русского языка	<i>Мини-конференция «Функциональные стили русского языка: разговорный, научный», самостоятельная работа : индивидуальные задания «Ораторское искусство»</i>	<i>У4,35 ОК1, ОК5</i>				
Тема 8.3. Официально-деловой стиль речи.	<i>Практическая работа №6 Самостоятельная работа: создание текстов</i>	<i>У4,35 ОК1, ОК5</i>				
Тема 8.4. Публицистический, художественный стили речи.	<i>Работа с текстом, цитатами, самостоятельная работа: сочинение.</i>	<i>У4,35 ОК1, ОК5</i>				
Тема 8.5. Невербальные средства коммуникации и культура речи.	<i>Работа с невербальными средствами коммуникации, самостоятельная работа: интерпретация</i>	<i>У4,35 ОК1, ОК5</i>				
Тема 8.6. Обобщение. Дифференцированный зачет.	<i>Дифференцированный зачет, самостоятельная работа: таблица.</i>	<i>У4,35 ОК1, ОК5</i>				

### 3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

#### 3.2.1. Типовые задания для оценки знаний У1, У2, У3 (текущий контроль)

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка
У 3. Совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности ОК 4, ОК 8	Пользование правилами правописания профессиональной лексики Грамотное оформление технической документации	5 баллов

#### Теоретический блок

##### «Лексические и фразеологические единицы русского языка»

Время выполнения 20 минут

Устный ответ (текущий контроль)

Текст задания

1. В чём различие омонимов и паронимов?
2. Как проявляется взаимосвязь градации и синонимов?
3. Что вы знаете об антонимах?
4. Расскажите о терминах и профессионализмах. Если между ними различие?
5. Какие толковые словари вы знаете? Назовите их.

**Критерии оценок**

За каждый правильный ответ 1 балл.

#### Практический блок

##### Контрольная работа №1 (рубежный контроль)

##### «Словообразование, морфология, синтаксис»

Время выполнения 45 минут

Перечень объектов контроля и оценки

Наименование объектов контроля и оценки	Основные показатели оценки результата	Оценка
У 1. Владение системой норм русского литературного языка; У 2. Владение речевыми навыками и умениями	Употребление, грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой Нормативное употребление форм слова, знание синтаксических единиц	5 баллов

#### Тест №1

**1. Язык является:**

- 1) средство общения;
- 2) предметом речи;
- 3) способом общения;
- 4) наукой о языке.

**2. Литературная норма – это...**

- 1) установленные правила использования речевых средств
- 2) ограничение в употреблении многозначных слов

- 3) определенный период развития литературного языка
- 4) ограничение в употреблении синоним

**3. Функциональные стили можно разделить на:**

- 1) научный официально-деловой;
- 2) публицистический и художественный;
- 3) разговорный и научный;
- 4) книжный и разговорный.

**4. Жанром художественного стиля является...**

- 1) статья
- 2) рассказ
- 3) репортаж
- 4) объяснительная записка

**5. В каком предложении уместно использовать выражение КАК БЫ (место вставки обозначено многоточием)?**

- 1) Я учусь в лицее... и собираюсь поступать на филологический факультет МГУ.
- 2) Скоро... откроется книжная ярмарка.
- 3) Мои одноклассники.. предпочитают легкую музыку.
- 4) Журналист.. невзначай упомянул имя известного писателя.

**6. Фразеологизмами ,означающими «болтать, вести пустые разговоры», являются:**

- 1) разводить канитель
- 2) разводить руками
- 3) разводить вавилоны
- 4) разводить тары-бары

**7. Происхождение слова разъясняется ... в словаре**

- 1) фразеологическом
- 2) этимологическом
- 3) толковом
- 4) орфографическом

**8. В каком слове согласные звонкие?**

- 1) отгадай
- 2) лошадь
- 3) мягкость
- 4) снег

**9. В каком слове выделенная буква обозначает мягкий согласный звук?**

- 1) буТерброд
- 2) коФе
- 3) меНеджер
- 4) резюМе

**10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) гнАла
- 2) отнЯла
- 3) поднЯлА
- 4) звАла

**11. Выбор гласных Е или И в корнях с чередованием зависит от:**

- 1) ударения;
- 2) наличия после корня суффикса – А;
- 3) смысла слова;
- 4) других буквосочетаний после корня.

**12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) зач..рованный, н..стальгия
- 2) выр..вненное после, пром..кашка
- 3) ед..нение, раск..ленный, прим..рить пальто
- 4) обн..жить пороки , эст..када

**13. В каком слове нет суффикса -ОК- ?**

- 1) лесок
- 2) сгусток
- 3) чулок
- 4) ледок

**14. Такие существительные, как брюки, весы, часы, имеют форму:**

- 1) только единственного числа;
- 2) единственного и множественного;
- 3) не имеют категории числа;
- 4) только множественного числа.

**15. Падежная форма числительного употреблена правильно в сочетании...**

- 1) двумястами рублями
- 2) о двести рублях
- 3) стами рублями
- 4) о стах рублях

**16. Не соответствует морфологической норме выделенная форма прилагательного в предложении...**

- 1) Самый крупнейший город в мире – Москва.
- 2) Бывает лед сильнее огня.
- 3) Эта книга хуже, чем та.
- 4) Небо стало еще холоднее.

**17. Укажите**

- 1) главными членами предложения;
- 2) второстепенными предложениями;
- 3) главными и второстепенными членами предложения;
- 4) не являются членами предложения.

**18. Простые предложения в составе сложноподчиненного связываются при помощи:**

- 1) только подчинительных союзов;
- 2) только союзных слов;
- 3) союзов и союзных слов;
- 4) интонации.

**19. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

*Читая книги зоолога А.Брема,*

- 1) нас захватывают жизнеописания животных.

- 2) это очень интересно.
- 3) зоология стала моей любимой наукой.
- 4) радостно удивляешься причудливости мира.

**20. С чего начать разговор о России? Мне, русскому, это непросто: большое видится на расстоянии. Россия велика. На ее территории можно разместить тридцать Франций или почти два Китая. Школьный учитель говорил: «Солнцу и тому нужно десять часов, чтобы от Берингова пролива дойти до Москвы». Может, разговор начать с того, какая Россия разная?**

*Тип речи данного текста...*

- |                  |   |
|------------------|---|
| 1) описание      | 2) рассуждение                            |
| 3) повествование | 4) повествование с элементами рассуждения |

**Эталоны ответов**

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1)	X	X						X							X	X				
2)				X		X	X		X		X									X
3)										X		X	X					X		
4)			X		X									X			X		X	

### Критерии оценки знаний

% выполненного объема заданий	Оценка по пятибалльной шкале
менее 50 %	«2»
50% - 75%	«3»
76% - 90%	«4»
более 90%	«5»

**Словарный диктант (текущий контроль)**

**«Принципы русской орфографии»**

**Время выполнения 15 минут**

Наименование объектов контроля и	Основные показатели оценки	Оценка
----------------------------------	----------------------------	--------

<b>оценки</b>	<b>результата</b>	
У 3. Совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности	Пользование правилами правописания профессиональной лексики Грамотное оформление технической документации	5 баллов

«Техникум, стипендия, договор, аудитория, аттестат, диплом, вариант, искусство, квитанция, комендант, комиссия, поликлиника, сессия, коллектив, премия, привокзальная площадь, железнодорожный вокзал, диспетчер, дистанция, информация, кабина, километр, керосин, кондуктор, магистраль, педаль, перила, по прибытии, пребывать, прибыть, профессия, профиль, сигнализация, специальность, территория, тормоз, цистерна, граница, ездить, локомотив, мазут, машинист, огнетушитель, перрон, платформа, расстояние, тоннель, туннель, пассажир, движимый, семестр, семафор, интеллигенция, касса, докладная, ходатайство, объяснительная записка, резюме, техническая эксплуатация».

#### **Критерии оценки знаний.**

<b>выполненный объем заданий</b>	<b>Оценка по пятибалльной шкале</b>
Более 3 ошибок	«2»
3 ошибки	«3»
1-2 ошибки	«4»
0 ошибок	«5»

#### **4. Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине**

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи, направленные на формирование общих компетенций.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимся индивидуальных заданий (сообщений, домашних заданий творческого характера, тематического тестирования, проведения диктантов, контрольных работ). Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта.

## I. ПАСПОРТ

### **Назначение:**

КОМ предназначен для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи (базовая подготовка) для обучающихся специальности СПО 23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте (по видам)

### **Умения:**

- У1. Владение системой норм русского литературного языка;
- У2. Владение речевыми навыками и умениями;
- У3. Совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- У4. Обучающиеся должны приобрести навыки анализа и преобразования текстов самостоятельного построения различных типов текста.
- У5. Различие между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей.

### **Знания:**

- З 1. Основные компоненты культуры речи, типы речевой нормы;
- З 2. Различие между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей;
- З 3. Особенности русского ударения и произношения, орфоэпических норм;
- З 4. Лексические и фразеологические единицы русского языка, способы словообразования, самостоятельные и служебные части речи, синтаксический строй предложений, иметь представления о социально – стилистическом расслоении современного русского языка.

### **Перечень тем к дифференцированному зачёту**

1. Язык и речь. Культура речи
2. Словарная система русского языка
3. Официально – деловой стиль
4. Функциональные стили литературного языка
5. Орфоэпические нормы русского языка
6. Орфографические принципы .
7. Орфограммы в частях речи
8. Классификация частей речи
9. Синтаксический строй предложений
10. Пунктуация в простом и сложном предложении

## Приложения. Задания для оценки освоения дисциплины.

### II. ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА

#### Вариант 1

##### Инструкция для обучающихся

Внимательно прочитайте задание.

Время выполнения задания – 1 час

Контрольно измерительные материалы содержат 21 задание

Указание: в заданиях 1-20 выберите один правильный ответ из предложенных 4 вариантов.

В задании 21 выполните практическую работу по деловой документации.

#### 1. Для того чтобы возникла речь, необходимы:

- 1) большой запас лексики;
- 2) умение красиво говорить;
- 3) потребность сказать;
- 4) наличие большой аудитории.

#### 2. Ошибка в произношении звуков – это нарушение \_\_\_\_\_ норма.

- 1) орфоэпической
- 2) орфографической
- 3) пунктуационной
- 4) морфологической

#### 3. Книжный и разговорный стили различаются:

- 1) целями и средствами их использования;
- 2) адресатом речи;
- 3) количеством лексических единиц, входящих в состав текста;
- 4) полезностью использования.

#### 4. Жанром публицистического стиля является...

- 1) заявление
- 2) лекция
- 3) выступление
- 4) новелла

#### 5. В определенной среде профессиональной деятельности человека используется лексика:

- 1) общеупотребительная;
- 2) диалектная;
- 3) профессиональная;
- 4) жаргонная.

#### 6. В каком предложении вместо слова БЕДНЫЙ нужно употребить БЕДСТВЕННЫЙ?

- 1) БЕДНАЯ моя страна, что с тобой враги творят?
- 2) Среди БЕДНЫХ слоёв населения реформы не нашли поддержки.
- 3) Мы были поражены БЕДНЫМ положением наших новых соседей.
- 4) Во многих странах есть больницы для БЕДНЫХ, где оказывают бесплатную помощь.

#### 7. Правописание слова разъясняется \_\_\_\_\_ в словаре.

- 1) фразеологическом
- 2) этимологическом

- 3) толковом
- 4) орфографическом

**8. В каком слове количество букв и звуков совпадает?**

- 1) смеюсь
- 2) рыдать
- 3) приют
- 4) съесть

**9. В каком слове выделенная буква, обозначает мягкий согласный звук?**

- 1) орхиДея
- 2) проТез
- 3) кларНет
- 4) сарДелька

**10. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) закупОрить
- 2) приговОр
- 3) договОр
- 4) баловАть

**11. Правописание безударных гласных относится к орфограммам:**

- 1) в корне слова;
- 2) в окончании;
- 3) в приставке;
- 4) в суффиксе.

**12. В каком ряду во всех словах пропущена проверяема гласная корня?**

- 1) разр...дить обстановку, обл..котиться, просв..щение
- 2) пол..гать, выр..ший, в..нтиляция
- 3) подр..внять бороду, м..кать перо, б..дминтон
- 4) обог..щаться, аккомпан..мент, прир..щение

**13. В каком слове есть суффикс –АК-?**

- 1) батрак
- 2) кулак
- 3) чужак
- 4) казак

**14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) много народу
- 2) семисот двадцати
- 3) группа англичан
- 4) директора заводов

**15. Правильно образована выделенная форма глагола...**

- 1) беречь – бережешь
- 2) бриться – броешься
- 3) стеречь – стерегешь
- 4) брезговать – брезговает

**16. Выделенное местоимение создает двусмысленность в предложении...**

- 1) Ученик нагрубил учителю, и его вызвали к директору.
- 2) Я взял в библиотеке книги: они нужны мне для работы.
- 3) Расцвела липа, и на нее слетелись пчела.
- 4) У меня много друзей, и я часто встречаюсь с ними.

**17. Предложения делятся на повествовательные, вопросительные, побудительные на основе:**

- 1) цели высказывания;
- 2) соотношения главных и второстепенных членов;
- 3) количество грамматических;
- 4) эмоциональной окраски.

**18. Обособленные члены предложения выделяются на письме:**

- 1) запятыми;
- 2) скобками;
- 3) тире;
- 4) точками с запятой.

**19. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

*Работая с химическими реактивами в лаборатории,*

- 1) старайтесь быть предельно осторожными.
- 2) мне стали понятны многие законы химии.
- 3) время летит незаметно.
- 4) надписи на колбах должны быть сделаны четким почерком.

**20. Что такое красота? Одинаково ли мы воспринимаем красивое? Можно ли оценить красоту? Меняются ли со временем представления о красоте? Часто мы называем красивым то, что соответствует нормам и идеалам нашего времени. Идеалы и моды у каждой эпохи своя. Но есть и красота нетленная, к которой человечество обязательно возвращается. Нас никогда не перестанут радовать гармоничность и единство с природой церкви Покрова на Нерли.**

*Тип речи данного текста...*

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1) описание с элементами рассуждения | 2) рассуждение                         |
| 3) повествование                     | 4) повествование с элементами описания |

**Вариант 2**

**1. Речь – это:**

- 1) процесс общения;
- 2) лексический запас языка;
- 3) интонация голоса;
- 4) мыслительная деятельность.

**2. Ошибка в написании безударной гласной корня – это нарушение \_\_\_\_\_ нормы.**

- 1) орфоэпической
- 2) орфографической
- 3) пунктуационной
- 4) морфологической.

**3. Чертами научного стиля является...**

- 1) логичность, абстрактность

- 2) образность, эмоциональность
- 3) точность, стандартизованность
- 4) призывность, экспрессивность.

**4. Жанром официально-делового стиля является**

- 1) заявление
- 2) лекция
- 3) выступление
- 4) новелла

**5. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются:**

- 1) омонимы;
- 2) синонимы;
- 3) паронимы;
- 4) антонимы.

**6. В каком предложении вместо слова БЕЗЛИКИЙ нужно употребить слово БЕЗЛИЧНЫЙ**

- 1) **БЕЗЛИКИЕ** глаголы обозначают действие, которое совершается без действующего лица.
- 2) Все люди были для нее широкой рекой: все равные, все **БЕЗЛИКИЕ**.
- 3) Не было конца тёмной, **БЕЗЛИКОЙ** толпе.
- 4) Полки книжных магазинов буквально завалены пустыми, серыми, **БЕЗЛИКИМИ** любовными романами.

**7. Значение слов разъясняется \_\_\_\_\_ в словаре.**

- 1) фразеологическом
- 2) этимологическом
- 3) толковом
- 4) орфографическом

**8. В каком слове букв больше, чем звуков?**

- 1) подстричь
- 2) нежное
- 3) каюта
- 4) еловый

**9. В каком слове вместо -ЧН- произносится [ШН]**

- 1) полуноЧный
- 2) улиЧный
- 3) бесконеЧно
- 4) конеЧно

**10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) принЯли
- 2) рвАлась
- 3) нАискось
- 4) досУха

**11. Основным орфографическим единицами являются:**

- 1) звуки и буквы;

- 2) орфограммы;
- 3) части слова;
- 4) слова и предложения.

**12. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) прист..жной воротник, р..сточек
- 2) упом..нать, плаг..ат, бр..вада
- 3) нав..вать скуку, нащ..пать лучины
- 4) выск..чка, бл..стательный

**13. В каком слове есть суффикс – ОК - ?**

- 1) висок
- 2) часок
- 3) совок
- 4) песок

**14. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) взвод солдатов
- 2) наиболее крепкие
- 3) четыре девочки
- 4) от синих сумерек

**15. Падежная форма числительного употребленного употреблена правильно в сочетании...**

- 1) двумястами рублями
- 2) о двести рублях
- 3) стами рублями
- 4) о стах рублях

**16. Не соответствует морфологической норме выделенная форма прилагательного в предложении...**

- 1) Самый крупнейший город в мире – Москва.
- 2) Бывает лед сильнее огня
- 3) Эта книга хуже, чем та.
- 4) Небо стало еще холоднее.

**17. Укажите предложение с нарушением синтаксической нормы.**

- 1) Мы прилетели в Берлин согласно расписанию.
- 2) В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф.
- 3) На фабрике «Трёхгорной мануфактуре» устроили праздник.
- 4) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел эту битву.

**18. В бессоюзном сложном предложении со значением причины между простыми предложениями ставится:**

- 1) запятая;
- 2) точка с запятой;
- 3) тире;
- 4) двоеточие.

**19. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

*Работая над сочинением – рассуждением на ЕГЭ,*

- 1) учитывается авторская позиция.

- 2) внимательно, вдумчиво прочитайте исходный текст.
- 3) часто проблема формулируется неточно, неправильно.
- 4) комментарий к сформулированной проблеме игнорируется.

**20. Звезды ещё только начали выцветать... Сам воздух казался подсвеченным и стеклянистым. Отвесный утес, вдоль которого поднималась тропа, отзывался могильной стужей, но на противоположном обрыве там и сям между верхушками росших понизу елей летучая паутина солнечных лучей уже заплеталась в узоры тепла.**

*Тип речи данного текста...*

- |                  |  |
|------------------|--|
| 1) описание      | 2) рассуждение                         |
| 3) повествование | 4) повествование с элементами описания |

### Вариант №3

Инструкция для обучающихся

Контрольная работа по учебной дисциплине РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ состоит из 19 заданий. Время выполнения контрольной - 90 минут.

Критерии оценки:

выполнено 18-19 заданий (без ошибок) – «5»

выполнено 16-18 заданий – «4»

выполнено 9-16 заданий – «3»

выполнено менее 9 заданий – «2»

### Часть I

#### Орфография и пунктуация.

При выполнении заданий этой части укажите в бланке ответов цифру, которая обозначает выбранный вами ответ.

**№1 В каком слове произносится звук {ж}?**

- |             |          |
|-------------|----------|
| 1) Нож      | 3) воз;  |
| 2) намажьте | 4) резче |

**№2 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 1) Перебирая | 3) завоевание  |
| 2) Обещание  | 4) бесконечный |

**№3 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1) Об испугавш..йсядочер.. | 3) в разгорающ..мсяпламен.. |
| 2) В древн..й              | 4) свеж..мдуновени..м       |

**№4 В каком слове на месте пропуска пишется мягкий знак Ь?**

- 1) Мы стали собират..ся домой
- 2) Осенью быстро смеркает..ся
- 3) Однородные члены чаще встречают..ся в книжно – письменной речи
- 4) В праздники люди веселят..ся

**№5 В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

- 1) В..зти, к..пучий, взр..стить
- 2) Выт..рать, р..гламент, огр..жденный
- 3) Ед..ница, приз..мляясь, оп..здать
- 4) Пр..зидиум, пож..мать, см..гченный

**№6 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) С.беседник, з..речный, в ..общаге
- 2) Непр..ступный, пр..обретенный, пр..знание

- 3) Ра..крыть, ни..ложенный, во..гордиться
- 4) Без..мянный, на..менованье, из..мать (из оборота)

**№7 В каком слове пишется Е?**

- 1) Понаде..лся
- 2) Услыш..нный
- 3) прибав..вшая
- 4) выздоров..ть

**№8 В каком слове пишется две буквы НН?**

- 1) Цели..ая земля
- 2) Кипяче..ое молоко
- 3) Море взволнова..о ветром
- 4) Непроше..ый гость

**№9 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Лодка, прильнувшая к берегу, (не)зыблемо стоит на воде
- 2) Мне (не)кого просить о помощи
- 3) Эта проблема (не)изучена
- 4) (Не)приятная встреча с этим человеком огорчила меня

**№10 Перепишите и расставьте знаки препинания.**

- 1) Дорога изрытая колеями шла темным хвойным лесом.
- 2) Березы за одну ночь пожелтели до самых верхушек и листья осыпались с них частным и печальным дождем
- 3) Любое дело можно загубить если его делать равнодушными руками

## Часть II

### Культура речи.

**№11 В каком слове ударение падает на последний слог?**

- 1) Инструмент
- 2) Феномен
- 3) Принял
- 4) Понят

**№12 Укажите ошибку в образовании формы слова**

- 1) Прочитая рассказ
- 2) Менее значительный
- 3) в две тысячи пятом году
- 4) поезжай домой

**№13 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

Возвращаясь с работы,

- 1) Мной овладела тревога
- 2) Испортилась погода
- 3) Это займет меньше часа
- 4) Я зашел к приятелю

**№14 Значение какого слова определено неверно?**

- 1) ЦЕНЗУРА-надзор за печатью и средствами массовой информации
- 2) СЕРВАНТ-шкаф со стеклянными дверцами для посуды
- 3) ЭКСКУРС-изложение главной темы доклада, сообщения
- 4) ТРИУМФ-успех, победа, торжество

## Часть III

### Анализ текста.

**№15 Определите стиль приведенного ниже текста**

- 1) деловой
- 2) научный
- 3) публицистическое
- 4) художественный
- 5) разговорный

Наибольшее место среди различных словообразовательных способов номинации занимает создание аббревиатур-аббревиация. Источником аббревиатур являются словосочетания, причем, как правило, именно словосочетания, обозначающие предметы и явления.

**№16 Определите стиль приведенного ниже текста**

**№17 Подобрать синонимы к слову из текста способ.**

**№18 Подобрать антонимы к слову занимает.**





выполнено менее 9 заданий – «2»

## Часть I

### Орфография и пунктуация.

При выполнении заданий этой части укажите в бланке ответов цифру, которая обозначает выбранный вами ответ.

**№1 В каком слове произносится звук {ы}?**

- 5) дирижер;
- 3) небожитель;
- 6) корабли
- 4) жюри.

**№2 Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?**

- 5) выглядывая
- 3) подробность
- 6) раскачка
- 4) прослуживший

**№3 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 5) вспыхивающ...й зарниц...й, о восходящ...м семен...
- 6) во внутренн...м дворик..., величайш...м достижени...м
- 7) тих...м пламен...м, о син...м мячик...
- 8) в застывш...м воздух..., о белолиц...м подростк...

**№4 В каком слове на месте пропуска пишется мягкий знак Ь?**

- 9) Исаакиевский собор находит...ся в Санкт-Петербурге
- 10) Волков боят...ся - в лес не ходить.
- 11) Дедушке сегодня не спит...ся.
- 12) Не разруш...те ваше счастье.

**№5 В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

- 9) б...кал, к...сить, зап...х
- 10) з...мляника, ст...рона, разр...дить (ружье)
- 11) зап...вать (водой), ст...пендия, препод...вать
- 12) закл...вать, об...жать (преграду), вин...грет.

**№6 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

- 9) пос...деть (на крыльце), опт...мизм, взб...раться
- 10) разр...дить (ружье), эксп...риментировать, выт...реть
- 11) уд...сятерить (силы), ап...лляция, прид...раться
- 12) пас...бище, ус...ный, ужас...ный.

**№7 В каком слове пишется Е?**

- 5) успока...вающее
- 6) отрасл...вой
- 7) прибав...вший
- 8) запасл...вый.

**№8 В каком слове пишется буква Е?**

- 1) платя...ной шкаф
- 2) пече...ный пирог
- 3) свяще...ая песня
- 4) тучи рассея...ы ветром.

**№9 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Мы приняли отнюдь (не) верное решение .
- 2) Шли по (не) освещенной дороге.
- 3) Он говорил совершенно (не) понятно.
- 4) Впереди был (не) легкий путь

**№10 В сложноподчиненном предложении то предложение, к которому ставится вопрос , называется:**

- 1) Главным
- 2) Придаточном
- 3) Зависимым

- 4) Независимым.

## Часть II Культура речи.

**№11 В каком слове ударение падает на первый слог:**

- 1) Щавель
- 2) Эксперт
- 3) Искра
- 4) Договор

**№12 Укажите ошибку в образовании формы слова**

- 5) На дочку шубку
- 6) Много бутс
- 7) Килограммов
- 8) Огромная мозоль

**№13 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

Отдохнув несколько дней ,

- 9) Я вернулся к обычной работе
- 10) Мною была прочитана книга.
- 11) Часто забываются все дела.
- 12) У нас появились новые силы.

**№14 Значение какого слова определено неверно?**

- 1) ОРАКУЛ - в античном мире: жрец – прорицатель воли божества, дававшей ответы на любые опросы
- 2) КОСТЕНЕТЬ – коченеть ,затвердевать.
- 3) ДЖАЗ – оригинальная импровизационная музыка с неровным ритмом и темпом.
- 4) МАСЛЕНИЦА – сосуд для масла.

## Часть III

### Анализ текста.

**№15 Определите стиль приведенного ниже текста**

- |            |                     |                |
|------------|---------------------|----------------|
| 5) деловой | 3) публицистическое | 5) разговорный |
| 6) научный | 4) художественный   |                |

Серьезная литература больше не нужна народу. И подметить: метро каждый третий мертвецки ткнулся в глянцевый томик. Масс-культура берет своё. С inferнальным кличем рвут потребители на части телевизор, интернет, новый роман Дашковой...

Причины всем известны. Сколько волка не корми- всё в лес смотрит. Чуть только диапазон чтения расширился, массы, которым литературу навязывали, отвернулись от неё.

(по С.Шаргунову)

**№16 Определите стиль приведенного ниже текста**

**№17 Подобрать синонимы к слову из текста клич.**

**№18 Подобрать антонимы к слову серьёзный.**

**№19 Подобрать фразеологизмы со словом волк.**

### Эталоны ответов

№ задания	I тест	II тест
№1	3	1
№2	1	2
№3	1	1
№4	3	1
№5	3	4
№6	3	1
№7	4	3
№8	1	1
№9	3	4
№10	1	3
№11	1	2
№12	1	3
№13	3	2
№14	4	1
№15	1	1
№16	1	1
№17	1	3
№18	1	4
№19	1	2
№20	2	1

### Критерии оценки знаний

% выполненного объема заданий	Оценка по пятибалльной шкале
менее 50 %	«2»
50% - 75%	«3»
76% - 90%	«4»
более 90%	«5»