

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Попов Анатолий Николаевич  
 Должность: директор  
 Дата подписания: 18.05.2021 09:30:55  
 Уникальный программный ключ:  
 1e0c38dcc0aee73cee1e5c09c

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**Б1.В.ДВ.01.02 Культурно-религиозное наследие России**

**Направление подготовки: 23.05.03 ПОДВИЖНОЙ СОСТАВ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ**

**Профиль: Электрический транспорт железных дорог**

Объем дисциплины: 2 ЗЕТ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью является формирование компетенций, указанных в п. 1.2. в части представленных в п. 1.3. результатов обучения (знаний, умений, навыков)
1.2	К основной цели освоения дисциплины «Культурно-религиозное наследие России» относится формирование у обучающихся целостного представления о природе, сущности религии, о ее функциях в системе культуры и основных закономерностях ее исторического бытия.
1.3	При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
--

ОК-1 – способность демонстрировать знание базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

<b>Знать:</b>	
<b>Уровень 1 (базовый)</b>	особенности разных социальных групп в сфере быта, культуры, религии
<b>Уровень 2</b>	особенности разных социальных групп в сфере быта, культуры, религии и других общественных отношений
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	особенности разных социальных групп в сфере быта, культуры, религии и других общественных отношений, философские, культурно-религиозные и социально-политические основы
<b>Уметь:</b>	функционирования современного общества;
<b>Уровень 1 (базовый)</b>	бережно относиться к историческому и духовному наследию России, мира
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	бережно относиться к историческому и духовному наследию России, мира, определить место России и роль Православной Церкви в мировой истории
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	бережно относиться к историческому и духовному наследию России, мира, определить место России и роль Православной Церкви в мировой истории продемонстрировать свою гражданскую позицию по вопросам связанным с культурно-религиозным наследием России
<b>Владеть:</b>	
<b>Уровень 1 (базовый)</b>	информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии, способностью создавать тексты научного содержания

<b>Уровень 3 (высокий)</b>	информацией об исторических личностях, сыгравших определяющую роль в истории конкретной религии, способностью создавать тексты научного содержания, навыком применения исторических знаний в профессиональной деятельности, методами и способами совершенствования современного общества на принципах гуманизма, демократии, культурной и религиозной терпимости
<b>ПК-25</b> способностью применять математические и статистические методы при сборе, систематизации, обобщении и обработке научно-технической информации, подготовке обзоров, аннотаций, составлении рефератов, отчетов и библиографий по объектам исследования, наличием опыта участия в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня и выступлений с докладами и сообщениями по тематике проводимых исследований, владением способами распространения и популяризации профессиональных знаний, проведения учебно-воспитательной работы с обучающимися	
<b>Знать:</b>	

<b>Уровень 1 (базовый)</b>	математические и статистические методы при сборе, систематизации, обобщении и обработке научно-технической информации
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	преимущества и недостатки математических и статистических методов сбора, систематизации, обобщения и обработки научно-технической информации
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	направления использования и развития результатов сбора, систематизации, обобщения и обработки научно-технической информации
<b>Уметь:</b>	
<b>Уровень 1 (базовый)</b>	собирать, систематизировать, обобщать и обрабатывать научно-техническую информацию, подготавливать обзоры, аннотации, составлять рефераты, отчеты и библиографии по объектам исследования, распространять и популяризировать профессиональные знания, проводить учебно-воспитательную работу с обучающимися
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	подготавливать составленные обзоры, аннотации, составлять рефераты, отчеты и библиографии по объектам исследования для публикации в специализированной литературе или средствах массовой информации
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	вести дискуссию по проблемам профессиональной деятельности инженера по специальности «Подвижной состав железных дорог»
<b>владеет</b>	
<b>Уровень 1 (базовый)</b>	опытом участия в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня и выступлений с докладами и сообщениями по тематике проводимых исследований, способами распространения и популяризации профессиональных знаний, проведения учебно-воспитательной работы с обучающимися
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	педагогическими навыками, обеспечивающими качественное проведение учебно-воспитательной работы с обучающимися
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	навыками презентации результатов коллективных исследований по значимым проблемам развития подвижного состава железных дорог

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/
	<b>Раздел 1</b>
<b>1.1</b>	Истоки русской религиозной культуры. Образ мира и система духовно-нравственных ценностей христианства./Лек
<b>1.2</b>	Религиозно-философская концепция Москва – Третий Рим. Церковно-историческая литература XVI в. Иконописное творчество: московская школа. Шатровый стиль русского храмового зодчества./Пр

<b>1.3</b>	<p>Влияние религиозного раскола на русский культурный архетип. Новые направления в развитии религиозно – философской мысли. Реалистические тенденции в русском иконописном творчестве Зарождение новых стилей в храмовой архитектуре.</p> <p>Религиозно-философские искания в русской культуре XIX –нач. XX века. ./Лек</p>
------------	---

<b>1.4</b>	Развитие исламской культурной традиции в России. Исламское литературное творчество и культовая архитектура. Иудаизм в России: особенности мировоззрения и культурное наследие./Пр
	Раздел 2
<b>2.1</b>	Подготовка к лекциям
<b>2.2</b>	Подготовка к практическим занятиям
<b>2.3</b>	Подготовка к зачету
	Итого