

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Попов Анатолий Николаевич
Должность: директор
Дата подписания: 18.05.2021 09:30:55
Уникальный программный ключ:
1e0c38dcc0aee73cee1e5c09c1d5873fc7497bc8

Приложение 9.3.
ОПОП-ППССЗ по специальности
23.02.06 Техническая эксплуатация
подвижного состава железных дорог

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ¹

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности:

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

*Базовая подготовка
среднего профессионального образования
(год приема: 2020)*

Оренбург

¹ Рабочая программа подлежит ежегодной актуализации в составе основной профессиональной образовательной программы-программы подготовки специалистов среднего звена (ОПОП-ППССЗ). Сведения об актуализации ОПОП-ППССЗ вносятся в лист актуализации ОПОП-ППССЗ.

Составители:

Данилова Н.А. преподаватель Оренбургского техникума железнодорожного транспорта – структурного подразделения Оренбургского института путей сообщения – федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный университет путей сообщения».

Каролович Л.И. преподаватель первой квалификационной категории Оренбургского техникума железнодорожного транспорта – структурного подразделения Оренбургского института путей сообщения – федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный университет путей сообщения».

СОДЕРЖАНИЕ

| | СТР. |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 6 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 20 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 22 |
| 5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ | 24 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык является частью программы среднего общего образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Рабочая программа может быть использована в профессиональной подготовке, переподготовке и повышении квалификации рабочих по профессиям:

18540 Слесарь по ремонту подвижного состава.

Место учебной дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы:

В учебных планах ОПОП/ППССЗ место учебной дисциплины Русский язык — в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования реализуется на 1 курсе.

Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов, и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 117 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 78 |
| в том числе: | |
| лекции | 78 |
| лабораторные работы | 0 |
| практические занятия | 0 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 39 |
| в том числе: | |
| 1. Составление диалога в устной и в письменной форме | 2 |
| 1. Выполнение упражнений | 4 |
| 2. Редактирование текстов. | 2 |
| 3. Выполнение реферата или доклада. | 18 |
| 4. Творческие задания на проверку грамотности. | 2 |
| 5. Фонетический анализ слов. | 1 |
| 6. Комплексный анализ текста. | 1 |
| 7. Работа со словарями. | 2 |
| 8. Словообразовательный и морфемный разбор слов. | 1 |
| 9. Составление кроссворда. | 3 |
| 10. Творческое задание. | 2 |
| 11. Контрольные вопросы и тесты. | 1 |
| <i>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена (II семестр)</i> | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|
| Раздел 1. Коммуникативность. | | 30 | |
| Тема 1.1. Введение. Речевое общение. | <p>Содержание учебного материала Ознакомление обучающихся с формами промежуточного контроля и промежуточной аттестации с основной и дополнительной литературой по курсу дисциплины. Введение. Речевое общение. Речевая ситуация. Коммуникативные качества. Монолог и диалог. Разные функционально-смысловые типы, стили и жанры. Разговорная речь. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Нормы литературного языка. Язык художественной литературы. Различные единицы и уровни языка. Словари русского языка. Язык и культура. Материальная и духовная культура русского и других народов. Нормы речевого поведения. Сферы и ситуации речевого общения. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Компоненты речевой ситуации.</p> | 2 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №1 Составление диалогов в устной и в письменной форме, используя формулы речевого этикета, в соответствии с ситуацией общения.</p> | 1 | |
| Тема 1.2 Коммуникативные качества речи. | <p>Содержание учебного материала Оценка коммуникативных качеств (правильность, разнообразие (богатство), чистота, точность, логичность, выразительность, уместность, доступность, понятность, действенность) и эффективности речи. Логические ошибки.</p> | 2 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №2 Выполнение упражнений, предложенных преподавателем.</p> | 1 | |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Тема 1.3. Монолог и диалог. | Содержание учебного материала Развитие навыков монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование). | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №3 Составление диалога в устной и письменной форме на примерные темы: «Город», «Экология», «Семья», «Здоровье», «Встреча друзей», «Культура общения», «Будущая профессия», «В библиотеке», «Летние каникулы» и т.д. | 1 | |
| Тема 1.4. Тексты разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. | Содержание учебного материала: Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №4 Редактирование текстов. | 1 | |
| Тема 1.5. Виды переработки текста. | Содержание учебного материала Информационная переработка текста: план, тезисы, выписки, конспект, реферат, доклад, рецензия, аннотация. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №5 Выполнение реферата или доклада на темы: «Русский язык среди других языков мира», «Языковой портрет современника», «Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков», «Язык и культура» . | 1 | |
| Тема 1.6. Особенности учебно-научного стиля. | Содержание учебного материала Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №6 Выполнение реферата или доклада на тему: «Виды делового общения, их языковые особенности». | 1 | |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Тема 1.7. Особенности делового стиля. | Содержание учебного материала Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Форма и структура делового документа. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №7 Выполнение реферата или доклада на тему: «Виды делового общения, их языковые особенности». | 1 | |
| Тема 1.8. Особенности публицистического стиля речи. | Содержание учебного материала Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №8 Выполнение реферата или доклада на тему: «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования». | 1 | |
| Тема 1.9. Разговорная речь. | Содержание учебного материала Культура разговорной речи. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №9 Выполнение реферата или доклада на темы: «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи» . | 1 | |
| Тема 1.10. Особенности языка | Содержание учебного материала Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование | 2 | 2 |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
| художественной литературы. | изобразительно-выразительных средств и др. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся №10 Выполнение реферата или доклада на тему: «Экспрессивные средства языка в художественном тексте» . | 1 | |
| Раздел 2. Языкознание и лингвистика. | | 78 | |
| Тема 2.1. Русский национальный язык в современном мире. | Содержание учебного материала Ознакомление обучающихся с формами промежуточного контроля и итоговой аттестации; ; с основной и дополнительной литературой по курсу дисциплины. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №11 Выполнение реферата или доклада на темы: «Русский язык среди других языков мира», «Языковой портрет современника», «Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков». | 1 | |
| Тема 2.2. Литературные нормы русского языка. | Содержание учебного материала Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №12 Творческие задания на проверку грамотности. Нахождение и исправление всех видов ошибок в текстах объявлений, вывесок, ценников, этикеток и т. д. в своём городе и области или выполнение . | 1 | |
| Тема 2.3. Орфоэпические нормы. | Содержание учебного материала Произносительные и акцентологические нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения | 2 | 2 |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся №13 Выполнение реферата или доклада на тему: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация» . | 1 | |
| Тема 2.4. Лексические нормы. | Содержание учебного материала Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №14 Выполнение реферата или доклада на темы: «Антонимы и их роль в речи», «Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи». | 1 | |
| Тема 2.5. Грамматические нормы. | Содержание учебного материала Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №15 Редактирование текстов. Нахождение и исправление всех видов ошибок в текстах. | 1 | |
| Тема 2.6. Орфографические нормы и пунктуационные нормы. | Содержание учебного материала Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №16 | 1 | |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | Выполнение упражнений на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, на употребление буквы ь, на правописание о/е после шипящих и ц, правописание приставок на з- / с-, правописание и/ы после приставок, предложенных преподавателем. | | |
| Тема 2.7. Литературный язык и язык художественной литературы. Обобщение и систематизация изученного материала. | Содержание учебного материала Основные признаки языка художественной литературы: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения. Составление вопросов (теоретического и практического характера) и ответов по всему изученному курсу в письменном виде. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №17 Выполнение реферата или доклада на тему: «Источники богатства и выразительности русской речи» . | 1 | |
| Тема 2.8. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. | Содержание учебного материала Ознакомление обучающихся с формами текущей и промежуточной аттестации, основной и дополнительной литературой по курсу дисциплины и проведение инструктажа по технике безопасности. Единицы языка (фонема, морфема, лексема или слово, словосочетание и предложение). Уровни языковой системы (фонемный, морфемный, лексический (словесный), морфологический, синтаксический (уровень предложения)). | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №18 Комплексный анализ текста. Проведение фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, синтаксического, краеведческого разбора, анализа художественного текста. | 1 | |
| Тема 2.9. Обобщающее повторение фонетики и графики. | Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | 2 | 2 |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся №19 Фонетический анализ слов профессиональной и специализированной тематики в текстах, предложенных преподавателем . | 1 | |
| Тема 2.10. Обобщающее повторение орфоэпии. | Содержание учебного материала Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №20 Работа со словарями. Составление орфоэпического диктанта (не менее 50 слов) по орфоэпическому словарю. | 1 | |
| Тема 2.11. Обобщающее повторение орфографии. | Содержание учебного материала Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений, и навыков. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №21 Выполнение упражнений на правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, на употребление буквы ь, на правописание о/е после шипящих и ц, правописание приставок на з- / с-, правописание и/ы после приставок, предложенных преподавателем. | 1 | |
| Тема 2.12. Повторение знаний о лексике русского языка. | Содержание учебного материала Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико- | 2 | 2 |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | <p>фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p> | | |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №22 Выполнение реферата или доклада на темы: «Антонимы и их роль в речи», «Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи».</p> | 1 | |
| <p>Тема 2.13. Повторение. Морфемика и словообразование.</p> | <p>Содержание учебного материала Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.</p> | 2 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №23 Словообразовательный и морфемный разбор слов. Выделение разных способов словообразования специализированной тематики и анализ морфемного разбора .</p> | 1 | |
| <p>Тема 2.14. Морфология. Знаменательные части речи. Имя существительное.</p> | <p>Содержание учебного материала Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного, существительных в речи.</p> | 2 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №24 Выполнение реферата или доклада на тему: «Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы)».</p> | 1 | |
| <p>Тема 2.15. Имя прилагательное.</p> | <p>Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p> | 2 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №25</p> | 1 | |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | Выполнение реферата или доклада на тему: «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)» . | | |
| Тема 2.16. Имя числительное. | Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №26 Составление кроссворда по теме: «Знаменательные части речи». | 1 | |
| Тема 2.17. Местоимение. | Содержание учебного материала Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №27 Составление кроссворда по теме: «Знаменательные части речи». | 1 | |
| Тема 2.18. Глагол. Особые формы глагола: причастие и деепричастие. | Содержание учебного материала Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №28 Выполнение реферата или доклада на тему: «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании», «Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике». | 1 | |
| Тема 2.19. Наречие. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). | Содержание учебного материала Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. | 2 | 2 |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| | <p>Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> | | |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №29</p> <p>Выполнение реферата или доклада на темы: «Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление» .</p> | 1 | |
| <p>Тема 2.20. Служебные части речи.</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.</p> <p>Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями.</p> | 2 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №30</p> <p>Составление кроссворда по теме: «Служебные части речи».</p> | 1 | |
| <p>Тема 2.21. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <p>Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.</p> <p>Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p> | 2 | 2 |
| | <p>Самостоятельная работа обучающихся №31</p> <p>Выполнение реферата или доклада на тему: «Роль словосочетания в построении предложения».</p> | 1 | |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Тема 2.22. Простое предложение. | Содержание учебного материала Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Совершенствование орфографических и пунктуационных умений, и навыков. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №32 Выполнение реферата или доклада на тему: «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики» . | 1 | |
| Тема 2.23. Односложное простое предложение. | Содержание учебного материала Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений, и навыков. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №33 Выполнение реферата или доклада на тему: «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста». | 1 | |
| Тема 2.24. | Содержание учебного материала | 2 | 2 |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
| Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. | Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений, и навыков. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся №34 Выполнение реферата или доклада на тему: «Использование сложных предложений в речи». | 1 | |
| Тема 2.25. Бессоюзное сложное предложение. | Содержание учебного материала Мини-конференция: «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении». Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений, и навыков. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся № 35 Выполнение упражнений, предложенных преподавателем. | 1 | |
| Тема 2.26. Нормативные словари современного русского языка и справочники. | Содержание учебного материала Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь) и справочники по русскому правописанию. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений, и навыков. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №36 Работа со словарями. Выписывание 10 предложений с ФО или ФЕ из произведений художественной литературы или из фразеологического словаря. | 1 | |
| Раздел 3. Язык как формы выражения национальной культуры. | | 9 | |

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---|
| Тема 3.1. Язык и национальная культура (материальная и духовная). | Содержание учебного материала Ознакомление обучающихся с формами промежуточного контроля и итоговой аттестации; ; с основной и дополнительной литературой по курсу дисциплины. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №37 Творческое задание. Составление перечня русских пословиц и поговорок о дружбе, о языке, о культуре. | 1 | |
| Тема 3.2. Особенности русского речевого этикета. | Содержание учебного материала Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №38 Творческое задание. Проведение самоанализа обучающихся степени выраженности определённых нравственных качеств: человечности, благодарности, вежливости, доброжелательности, доброты, сострадания, милосердия, любви к людям, заботы о ближних, послушания, щедрости. | 1 | |
| Тема 3.3. Обобщение и систематизация знаний | Содержание учебного материала Обобщение и систематизация знаний. | 2 | 2 |
| | Самостоятельная работа обучающихся №39 Контрольные вопросы и тесты. Составление вопросов (теоретического и практического характера) и ответов по всему изученному курсу в письменном виде. | 1 | |
| | Всего: | 117 | |
| Промежуточная аттестация: экзамен | | | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная дисциплина реализуется в учебном кабинете социально-экономических дисциплин. Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- методические материалы по дисциплине;

Технические средства обучения рабочего места преподавателя: компьютерное оборудование, которое должно соответствовать современным требованиям безопасности и надёжности, предусматривать возможность многофункционального использования кабинета, с целью изучения соответствующей дисциплины, мультимедийное оборудование (проектор и проекционный экран или интерактивная доска), локальная сеть с выходом в Internet.

Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: рабочее место, компьютер (ноутбук) с доступом к сети «Интернет» и ЭИОС.

Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитории, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения. Оснащенность: Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

Microsoft Office 2010 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)

Microsoft Office 2007 Professional (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)

Microsoft Windows 10 Professional 64-bit Russian DSP OEI

Microsoft Windows 7/8.1 Professional

Сервисы ЭИОС ОрИПС

При изучении дисциплины в формате электронного обучения с использованием ДОТ

Неограниченная возможность доступа обучающегося к ЭИОС из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), как на территории организации, так и вне ее.

Доступ к системам видеоконференцсвязи ЭИОС (мобильная и десктопная версии или же веб-клиент).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы Интернет-ресурсов, базы данных библиотечного фонда

Основные источники:

1. Власенков, А.И. Русский язык. 10-11 кл.: учебник /А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.:Просвещение,2017 - 287с.

2. Власенков, А.И. Русский язык. 10-11 кл.: учебник /А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.:Просвещение,2018. - 287с.

Дополнительные источники (для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы):

1. Голуб, И.Б. Русский язык [Электронный ресурс]: справочник / И.Б. Голуб.- М.: КноРус, 2018.- 189с. - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/926740>

2. Козырев, В.А. Современный русский язык: лексикография [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.А. Козырев, В.Д. Черняк.- М.:КноРус, 2016.- 300с.- Режим доступа: <https://www.book.ru/book/926575>

Периодические издания:

Культура

Социально-гуманитарные знания

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. Электронная информационная образовательная среда ОрИПС. - Режим доступа: <http://mindload.ru/>
2. СПС «Консультант Плюс» - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU- Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
4. ЭБС Учебно-методического центра по образованию на железнодорожном транспорте (ЭБ УМЦ ЖДТ) - Режим доступа: <https://umczdt.ru/>
5. ЭБС издательства «Лань»- Режим доступа: <http://e.Lanbook.com>
6. ЭБС BOOK.RU- Режим доступа: <https://www.book.ru/>
7. ЭБС «Юрайт» - Режим доступа: <https://urait.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий. Текущий контроль: выполнены на положительную оценку тематические внеаудиторные самостоятельные работы. Промежуточная аттестация проводится в форме письменного экзамена.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания, освоенные компетенции) | Основные показатели оценки результатов | Форма и методы контроля и оценки результатов обучения |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| У1 Владеть системой норм русского литературного языка; | Владение достаточным словарным запасом и разнообразными грамматическими средствами. | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |
| У2 Владеть речевыми навыками и умениями; | Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |
| У3 Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность; | Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |
| У4 Анализ и преобразование текстов самостоятельного построения различных типов текста; | Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |
| У5 Различие между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей; | Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем. | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>У6. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов, и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> | <p>Преобразование устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров.</p> | <p>Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы.</p> |
| <p>У7. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> | <p>Владеть системой норм русского литературного языка; Особенности русского ударения и произношения, орфоэпических норм;</p> | <p>Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы.</p> |
| <p>У8. Соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> | <p>Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;</p> | <p>Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы.</p> |
| <p>У9. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> | <p>Соблюдение основных литературных норм в практике речевого общения.</p> | <p>Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы.</p> |
| <p>У10. Использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p> | <p>Преобразование текстов самостоятельного построения различных типов текста;</p> | <p>Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы.</p> |
| <p>31 Основные компоненты культуры речи, типы речевой нормы;</p> | <p>Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для осознания</p> | <p>Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на</p> |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. | контрольные вопросы. |
| 32 Особенности русского ударения и произношения, орфоэпических норм; | Применение в практике речевого общения основных орфоэпических норм современного русского литературного языка. | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |
| 33 Знать лексические и фразеологические единицы русского языка, способы словообразования, самостоятельные и служебные части речи, синтаксический строй предложений, иметь представления о социально – стилистическом расслоении современного русского языка; | Применение в практике речевого общения основных лексических и фразеологических норм современного русского литературного языка. | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |
| 34. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения | Обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения. | Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы. |

5. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ:

5.1 Пассивные: лекции (теоретические занятия).

5.2 Активные и интерактивные: поисковая работа в группах.