

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Попов Анатолий Николаевич  
Должность: директор  
Дата подписания: 18.05.2021 09:30:55  
Уникальный программный ключ:  
1e0c38dcc0aee73cee1e5c09c1d5873fc7497bc8

## Аннотация рабочей программы дисциплины ‘‘ Культуралогия’’

Системы обеспечения движения поездов

Направление подготовки: 23.05.03 Системы обеспечения движения поездов

Профиль: Электроснабжение железных дорог

Объем дисциплины: 2 ЗЕТ

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Усвоение студентами знаний, умений, навыков и компетенций в области электроподвижного состава и создание предпосылок для их реализации при эксплуатации, ремонте и техническом обслуживании подвижного состава железных дорог
1.2	Задачами дисциплины является освоение технических характеристик и принципов действия автономных локомотивов; ознакомление с организацией эксплуатационной работы автономных локомотивов; ознакомление с организацией технического обслуживания и ремонта..
1.3	При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-1 - способностью демонстрировать знание базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	
<b>Знать:</b>	
<b>Уровень 1 (базовый)</b>	Особенности ценностей мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	Особенности ценностей мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владением культурой мышления
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	Особенности ценности мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
<b>Уметь:</b>	

<b>Уровень 1 (базовый)</b>	уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, умением анализировать и оценивать
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, умением анализировать и оценивать
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	использовать базовые ценности мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения поддерживать электронные коммуникации
<b>Владеть:</b>	
<b>Уровень 1 (базовый)</b>	Навыками использовать базовые ценности мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции
<b>Уровень 2 (продвинутой)</b>	Навыками уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям
<b>Уровень 3 (высокий)</b>	способностью использовать базовые ценности мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владением культурой мышления, способностью к обобщению,

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1	<b>Культура и человек Межкультурная коммуникация Культурология в системе научного знания</b>
2	<b>История мировой и отечественной культуры История мировой и отечественной культуры Становление и развитие культурологического знания</b>
2.1	<b>Подготовка к лекционным занятиям</b>
2.2	<b>Подготовка к лабораторным занятиям</b>
2.3.	<b>Подготовка к зачету</b>