

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Попов Анатолий Николаевич  
Должность: директор  
Дата подписания: 10.06.2024 13:51:56  
Уникальный программный ключ:  
1e0c38dcc0aee73cee1e5c09c1d5873fc7497bc8

Приложение 9.4.4  
ОП СПО/ППССЗ специальности  
34.02.01 Сестринское дело

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ<sup>1</sup>**

### **СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА<sup>2</sup>**

*в том числе адаптированные для обучения инвалидов  
и лиц с ограниченными возможностями здоровья*

**для специальности  
34.02.01. Сестринское дело**

**(2 курс)**

Квалификация: *медицинская сестра/ медицинский брат*

Программа подготовки: *базовая*

Форма обучения: *очно-заочная*

Год начала подготовки по УП: *2024*

Образовательный стандарт (ФГОС): *№ 527 от 04.07.2022*

Фонд оценочных средств составил(и):

*Преподаватель Акбатырок К.Х..*

---

<sup>1</sup> Фонд оценочных средств подлежит ежегодной актуализации в составе образовательной программы среднего профессионального образования/программы подготовки специалистов среднего звена (ОП СПО/ППССЗ). Сведения об актуализации ОП СПО/ППССЗ вносятся в лист актуализации ОП СПО/ППССЗ.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт Фонда Оценочных средств	3
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке	5
3. Оценка освоения учебной дисциплины	6
3.1. Формы и методы оценивания	10
3.2. Кодификатор оценочных средств	11
4.Задания для оценки освоения дисциплины	12

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд-оценочных средств (в том числе адаптированные для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья) учебной дисциплины СГ.04 Физическая культура (очно-заочная форма обучения) могут быть использованы при различных образовательных технологиях, в том числе и как дистанционные контрольные средства при электронном / дистанционном обучении по очно-заочной форме.

В результате освоения учебной дисциплины СГ.04 Физическая культура (базовая подготовка) обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности 34.02.01 Сестринское дело следующими знаниями, умениями, которые формируют профессиональные компетенции, и общими компетенциями, а также личностными результатами, осваиваемыми в рамках программы воспитания:

### **уметь:**

**У<sub>1</sub>** использование разнообразных форм и видов физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

**У<sub>2</sub>** владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

**У<sub>3</sub>** владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

**У<sub>4</sub>** владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

**У<sub>5</sub>** проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями;

**У<sub>6</sub>** владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

### **знать:**

**З<sub>1</sub>** основ здорового образа жизни;

**З<sub>2</sub>** роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

**З<sub>3</sub>** влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек, увеличение продолжительности жизни;

**З<sub>4</sub>** способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

**З<sub>5</sub>** правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

### **общие компетенции (далее - ОК):**

**ОК 04** Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

**ОК 06** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**ОК 08** Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья

в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

**ПК 3.2.** Пропагандировать здоровый образ жизни

**ПК 4.6.** Участвовать в проведении мероприятий медицинской реабилитации.

В результате изучения дисциплины СГ.04 Физическая культура на базовом уровне обучающимися должны быть реализованы

**личностные результаты:**

**ЛР 01** Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

**ЛР 04** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 09** Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине СГ.04 Физическая культура является **зачёт**.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

2.1. В результате промежуточной аттестации по учебной дисциплине СГ.04 Физическая культура осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций и личностных результатов в рамках программы воспитания:

Таблица 1.1

Результаты обучения (У, З, ОК/ПК, ЛР)	Показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>ОК</b> 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p><b>ЛР</b> 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».</p> <p><b>ЛР</b> 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p> <p><b>З</b>5 правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности</p> <p><b>З</b>2 роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</p> <p><b>У</b>1 использование разнообразных форм и видов физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p> <p><b>У</b>4 владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</p>	<p>- экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины;</p> <p>- положительная оценка вклада членом команды в общекомандную работу;</p> <p>- передача информации, идей и опыта членам команды;</p> <p>- использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общекомандной работе;</p> <p>- формирование понимания членами личной и коллективной ответственности;</p> <p>- регулярное представление обратной связи членами команды;</p> <p>- демонстрация навыков эффективного общения;</p>	<p>-экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины;</p>
<p><b>ОК</b> 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>ЛР</b> 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</p> <p><b>З</b>3 влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек, увеличение продолжительности жизни;</p> <p><b>У</b>6 владение техническими</p>	<p>-демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии;</p> <p>-проявление инициативы в аудитории и самостоятельной работе;</p> <p>-свободное ориентирование в основных понятиях физических качеств и физической подготовки (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость);</p> <p>- правильность выполнения физических упражнений, четкость, быстрота</p>	<p>-экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины; -экспертное наблюдение и регулярная оценка знаний студентов в ходе проведения:</p> <p>методико- практических и учебно- тренировочных занятий; занятий в секциях по видам спорта, группах ОФП;</p> <p>-индивидуальной физкультурно-спортивной деятельности студента.</p> <p>- тестирование.</p>

<p>приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).</p>		
<p><b>ОК 08</b> Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p> <p><b>ЛР 9</b> Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.</p> <p><b>З1</b> основы здорового образа жизни;</p> <p><b>З4</b> способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;</p> <p><b>У2</b> владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <p><b>У3</b> владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</p> <p><b>У5</b> проводить самоконтроль при занятиях физическими упражнениями;</p>	<p>- приверженность здоровому образу жизни, а также участие в мероприятиях, акциях и волонтерских движениях, посвященных здоровому образу жизни;</p> <p>- логичное обоснование роли физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний</p> <p>- применение правил оздоровительных систем физического воспитания для укрепления здоровья;</p> <p>- выполнение контрольных нормативов, предусмотренных государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма;</p> <p>- демонстрация приверженности к здоровому образу жизни;</p> <p>- применение рациональных приемов двигательных функций в профессиональной деятельности;</p>	<p>- экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины;</p> <p>- оценка уровня физической подготовленности обучающихся, используя соответствующую задачку контроля систему нормативов и методик контроля;</p> <p>- оценка техники выполнения двигательных действий (проводится в ходезанятиях):</p> <p>- выполнение нормативов общей физической подготовки</p>

### 3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Формы и методы контроля

Предметом оценки служат умения и знания, ОК, предусмотренные ФГОС специальности 34.02.01 Сестринское дело по дисциплине СГ.04 Физическая культура.

### 3.1. Формы и методы оценивания

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З, ЛР	Формы контроля	Проверяемые ОК, ПК, У, З, ЛР	Форма контроля	Проверяемые ОК, У, З, ЛР
<b>Раздел 1. Основы формирования физической культуры личности</b>					3	ОК <sub>06</sub> , З <sub>3</sub> , У <sub>6</sub> , ЛР <sub>1</sub>
Тема 1.1. Основы физической культуры	КУ ПЗ	ОК <sub>06</sub> , З <sub>3</sub> , У <sub>6</sub> , ЛР <sub>01</sub>				
<b>Раздел 2. Легкая атлетика.</b>					3	ОК <sub>08</sub> , З <sub>1</sub> , З <sub>4</sub> У <sub>2</sub> , У <sub>3</sub> , У <sub>5</sub> , ЛР <sub>09</sub>
Тема 2.1. Техника низкого старта	КУ ПЗ	ОК <sub>08</sub> , З <sub>1</sub> , З <sub>4</sub> У <sub>2</sub> , У <sub>3</sub> , У <sub>5</sub> , ЛР <sub>09</sub>				
Тема 2.2. Техника бега на средние и длинные дистанции	КУ ПЗ, Ср	ОК <sub>08</sub> , З <sub>1</sub> , З <sub>4</sub> У <sub>2</sub> , У <sub>3</sub> , У <sub>5</sub> , ЛР <sub>09</sub>				
<b>Раздел 3. Спортивные игры.</b>					3	ОК <sub>04</sub> , З <sub>5</sub> , З <sub>2</sub> , У <sub>1</sub> , У <sub>4</sub> ЛР <sub>04</sub> , ЛР <sub>11</sub>
Тема 3.1. Баскетбол. Техника перемещения по площадке.	КУ ПЗ, Ср	ОК <sub>04</sub> , З <sub>5</sub> , З <sub>2</sub> , У <sub>1</sub> , У <sub>4</sub> ЛР <sub>04</sub> , ЛР <sub>11</sub>				
Тема 3.2. Баскетбол. Техника перемещения по площадке.	КУ ПЗ, Ср	ОК <sub>04</sub> , З <sub>5</sub> , З <sub>2</sub> , У <sub>1</sub> , У <sub>4</sub> ЛР <sub>04</sub> , ЛР <sub>11</sub>				
Тема 3.3. Баскетбол. Техника нападения.	КУ ПЗ, Ср	ОК <sub>04</sub> , З <sub>5</sub> , З <sub>2</sub> , У <sub>1</sub> , У <sub>4</sub> ЛР <sub>04</sub> , ЛР <sub>11</sub>				
Тема 3.4. Баскетбол. Техника нападения.	КУ ПЗ, Ср	ОК <sub>04</sub> , З <sub>5</sub> , З <sub>2</sub> , У <sub>1</sub> , У <sub>4</sub> ЛР <sub>04</sub> , ЛР <sub>11</sub>				
Тема 3.5. Баскетбол. нападения.	КУ ПЗ, Ср	ОК <sub>04</sub> , З <sub>5</sub> , З <sub>2</sub> , У <sub>1</sub> , У <sub>4</sub> ЛР <sub>04</sub> , ЛР <sub>11</sub>				
Тема 3.6. Баскетбол. Техника защиты.	КУ ПЗ, Ср	ОК <sub>04</sub> , З <sub>5</sub> , З <sub>2</sub> , У <sub>1</sub> , У <sub>4</sub> ЛР <sub>04</sub> , ЛР <sub>11</sub>				

Тема 3.7. Баскетбол. Техника защиты.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Раздел 4. Лыжная подготовка					3	ОК 08, З1, З4 У2, У3, У5, ЛР 09
Тема 4.1 Общие принципы техники катания на лыжах	КУ ПЗ	ОК 08, З1, З4 У2, У3, У5, ЛР 09				
Тема 4.2 Техника передвижения различными ходами на лыжах	КУ ПЗ, Ср	ОК 08, З1, З4 У2, У3, У5, ЛР 09				
Тема 4.3 Техника передвижения различными ходами на лыжах	КУ ПЗ, Ср	ОК 08, З1, З4 У2, У3, У5, ЛР 09				
Раздел 5. Спортивные игры					3	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11
Тема 5.1. Баскетбол. Техника нападения и защиты.	КУ ПЗ	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Тема 5.2. Баскетбол. Техника защиты.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Тема 5.3. Баскетбол. Техника нападения	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Тема 5.4. Баскетбол. Техника перемещений	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Тема 5.5. Баскетбол. Техника нападения и защиты.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Тема 5.6. Баскетбол. Техника нападения и защиты.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Тема 5.7. Общая физическая подготовка. Волейбол.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
Тема 5.8. Волейбол. Техника стоек и перемещений.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
5.9. Волейбол. Техника владения мячом.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				
5.10. Волейбол. Техника владения мячом.	КУ ПЗ, Ср	ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 04 ЛР 11				



<p><i>Тема 5.11. Обучение технике приема и передачи мяча.</i> <i>Промежуточная аттестация</i></p>	<p><i>ПЗ</i> <i>КН</i></p>	<p><i>ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 4 ЛР 11</i> <i>ОК 08, З1, З4 У2, У3, У5, ЛР 09</i> <i>ОК 06, З3 У6, ЛР 1</i></p>			<p><i>3</i></p>	<p><i>ОК 04 З5 З2 У1 У4 ЛР 4 ЛР 11</i> <i>ОК 08, З1, З4 У2, У3, У5, ЛР 09</i> <i>ОК 06, З3 У6, ЛР 1</i></p>
---	--------------------------------	---	--	--	-----------------	---

### 3.2 Кодификатор оценочных средств

<b>Функциональный признак оценочного средства (тип контрольного задания)</b>	<b>Код оценочного средства</b>
Комплекс упражнений	<i>КУ</i>
Практическое занятие	<i>ПЗ</i>
Тестирование	<i>Т</i>
Зачёт	<i>З</i>
Контрольные нормативы	<i>КН</i>
Самостоятельная работа	<i>Ср</i>
Зачет с оценкой	<i>ЗаО</i>

## 4. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Раздел 1. Основы формирования физической культуры личности

#### Тема 1.1 Основы физической культуры

**Темы сообщений** (для обучающихся спец мед группы):

1. Физическая культура и спорт как социальные явления общества. Современное состояние физической культуры и спорта.
2. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
3. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
4. Понятия о гигиене. Значение гигиенических требований и норм для организма.
5. Закаливание организма. Средства, принципы и методы закаливания.
6. Причины, следствие и профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, плоскостопие, мышечная атрофия). Понятие гиподинамии, гипердинамии.
7. Вредные привычки. Пагубность их воздействия на организм. Меры профилактики, способы борьбы.
8. Массаж, виды массажа. Влияние массажа на функциональное состояние организма.
9. Меры безопасности на занятиях физической культуры и спортом. Гигиенические требования и нормы.
10. Здоровье человека и факторы, его определяющие. Требования к организации Здорового Образа Жизни (ЗОЖ).

**Контролируемые компетенции:** ОК 04, ОК 06, ОК 08.

*Критерии оценки:*

«5» – баллов выставляется обучающемуся, если тема раскрыта всесторонне; материал подобран актуальный, изложен логично и последовательно; материал достаточно иллюстрирован достоверными примерами; презентация выстроена в соответствии с текстом выступления, аргументация и система доказательств корректны.

«4» – баллов выставляется обучающемуся, если тема раскрыта всесторонне; имеются неточности в терминологии и изложении, не искажающие содержание темы; материал подобран актуальный, но изложен с нарушением последовательности; недостаточно достоверных примеров.

«3» – баллов выставляется обучающемуся, если тема сообщения соответствует содержанию, но раскрыта не полностью; имеются серьезные ошибки в терминологии и изложении, частично искажающие смысл содержания учебного материала; материал изложен непоследовательно и нелогично; недостаточно достоверных примеров.

«2» – баллов выставляется обучающемуся, если тема не соответствует содержанию, не раскрыта; подобран недостоверный материал; грубые ошибки в терминологии и изложении, полностью искажающие смысл содержания учебного материала; информация изложена нелогично; выводы неверные или отсутствуют.

## **Раздел 2. Легкая атлетика**

### **Тема 2.1. Техника низкого старта**

#### **Комплекс упражнений для раздела Лёгкая атлетика:**

1. Из положения руки в упоре (туловище вертикально) оттолкнуться руками от опоры выполняя ими беговое движение.
2. И.п. стоя на одной ноге в упоре у стенки. Толчковая нога поднята, согнута в колене. По команде резкая смена ног.
3. И.п. стоя в упоре у гимнастической стенки на согнутой(толчковой) ноге, разгибание и сгибание опорной ноги в сочетании с движением маховой.
4. Наклоны туловища в ходьбе. Впереди стоящая нога слегка согнута, руки опущены. По сигналу учителя резкое движение вперед головой и плечами.
5. Выпады в ходьбе. Туловище наклонено, голова слегка опущена. По сигналу учителя быстро перейти на бег.
6. И.п. стоя, ноги полусогнуты. Руки оттянуты назад партнером. Туловище подается вперед. При отпуске рук быстрый выход в стартовое положение с переходом на бег.
7. Прыжки в длину с места из положения низкого старта:  
а) без колодок; б) с опорой о стартовые колодки;
- Упр.8. Старты из разных положений: сидя на полу лицом(спиной) вперед, лежа на животе, лежа на спине головой (или ногами) к линии старта.
9. Из упора присев выполнить кувырок вперед с переходом в бег по дистанции.
10. Прыжок в длину с места с последующим мгновенным стартом и бегом по дистанции.
11. И.п. полу присед или присед. Бросок мяча вперед с последующим быстрым стартом, пытаюсь догнать летящий мяч.
12. Максимальное давление на стартовые колодки при различных углах в коленном суставе в изометрическом режиме.

### **Тема 2.2. Бег на средние и длинные дистанции**

#### **Комплекс упражнений для раздела Лёгкая атлетика:**

1. И.п. – упор на коленях; 1. – согнуть руки, наклониться к полу, выдох; 2. – И.п. Медленно 3- 4 раза.
2. И.п. – стоя, ноги врозь (средняя стойка), руки внизу; 1. – наклон туловища влево, правая рука скользит к подмышечной впадине; 2. – И.п.; 3. – то же, что и 1., но вправо; 4. – И.п.
3. И.п. – о.с.; 1. – поднять руки через стороны вверх, вдох; 2. – подтянуть левое колено к животу, обхватить его руками, выход с произношением звука «у- у-у-у»; 3. – 1.; 4. – И.п. Поочередно каждой ногой.
4. И.п. – стоя на коленях, руки на поясе; 1. – прогнуться, вдох; 2. – сесть на пятки, грудью коснуться колен, выдох с произношением звука «с-с-с-с»; 3. – 1.; 4. – И.п., выдох
5. И.п. – стоя, ноги врозь (средняя стойка), гимнастическая палка на лопатках; 1. – поднять руки вверх, подняться на носки, вдох; 2. – наклониться вперед, выдох через нос с произношением звука «м-м-м-м»; 3. – 1.; 4. – И.п.

## **Раздел 3. Спортивные игры**

### **Тема 3.1.-3.2 Баскетбол. Техника перемещения по площадке**

Подводящие игры и эстафеты для освоения техники игры в баскетбол

В занятиях с юными баскетболистами, чтобы избежать стабилизации (застоя) в развитии скоростных способностей, необходимо широко использовать подвижные игры, предусматривающие выполнение заданий в условиях постоянного и неожиданного изменения

ситуации, противодействия и взаимодействия партнёров. для развития скоростных способностей в подвижные игры и эстафеты следует включать быстрое реагирование на внезапные сигналы, стартовые рынки, бег с максимальной скоростью.

Подвижные игры для развития простой двигательной реакции.

1. «Неуловимый шнур». На пол кладут шнур длиной 2 м. С обеих сторон шнура лицом к его концам встают по одному соревнующемуся (шнур находится между ступнями игроков). Игроки выполняют различные движения по указанию учителя (руки вверх, в стороны, вперёд, на пояс, приседания, наклоны и др.). По сигналу игроки быстро наклоняются и пытаются выдернуть шнур из-под ног. Выигрывает тот, кому удастся это сделать первому.

2. «Салки в парах».

Вариант 1. Один из игроков располагается на лицевой линии, он — салка. Второй — на расстоянии 1,5—2 м лицом к партнёру. По сигналу игрок, стоящий спиной к площадке, выполняет поворот кругом и стремится убежать за обозначенную линию, расположенную в 6 м, а первый пытается его догнать и осалить.

Вариант 2. Один из игроков располагается на лицевой линии спиной к площадке, он — салка. Второй — на расстоянии 1 м от партнёра лицом к площадке. По сигналу игрок, стоящий спиной к площадке (салка), выполняет поворот кругом и стремится осалить убегающего партнёра, прежде чем тот пересечёт обозначенную на полу линию, расположенную в 6 м.

3. «Успей поймать мяч». Игроки стоят лицом друг к другу на расстоянии четырёх-пяти шагов, держа в руках по баскетбольному мячу. По сигналу оба подбрасывают мяч вверх на обусловленную высоту и быстро меняются местами, чтобы успеть поймать падающий мяч партнёра. Можно постепенно увеличивать расстояние между партнёрами или уменьшать высоту, на которую подбрасываются мячи.

4. «Поймай мяч». Играющие становятся по кругу и рассчитываются по порядку. Каждый запоминает свой порядковый номер. Водящий находится с мячом в центре круга. Подбросив мяч вверх над головой или ударив его о пол (землю), водящий называет любой номер. Игрок под этим номером устремляется к мячу, стараясь поймать его, прежде чем мяч упадёт на пол. Если он не успел это сделать, то идёт на место водящего, а тот занимает его место в кругу. А если успел, то водящим остаётся прежний игрок.

Варианты. 1. Игроки занимают по кругу различные исходные положения: а) стоя спиной к водящему; б) сидя на полу лицом к водящему; в) сидя на полу спиной к водящему; г) упор присев.

2. Игроки передвигаются по кругу ходьбой, медленным бегом, прыжками на обеих ногах, одной ногой, в приседе и т. п.

5. «Вызов номеров». Игроки в составе двух равных (по численности) команд встают за линией старта с обеих сторон баскетбольного щита и рассчитываются по порядку. Каждый запоминает свой порядковый номер. На расстоянии 5 м от команд проводят линию финиша. Учитель громко называет какой-либо номер, и игроки под этим номером бегут к линии финиша. Команда, чей игрок первым пересечёт линию финиша, получает 1 выигрышное очко. После финиша игроки снова занимают свои места в командах. За 3 мин, нужно набрать большее количество очков.

### **Тема 3.3.-3.5 Баскетбол. Техника нападения**

Упражнение — челнок с передачей мяча

-Итак, движение начинаем с лицевой линии (START). Кольцо находится слева от Вас.

-Выполняем рывок к точке «А» и получаем пас от тренера (партнера)

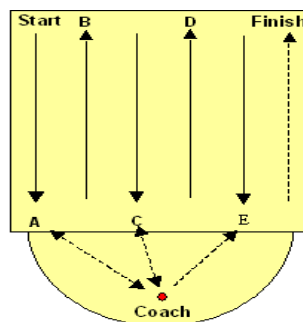
-Сразу же отдаем передачу обратно, разворачиваемся и выполняем рывок к лицевой линии «В»

-В точке «В» выпрыгиваем и дотрагиваемся до щита, сетки или кольца

-Приземлившись – снова выбегаем на периметр получаем пас и возвращаем его обратно

-Снова рывок к кольцу, прыжок, возвращаемся к тренеру, получаем пас и но теперь не отдаем его обратно

-Разворачиваемся и выполняем быстрый дриблинг к кольцу и завершаем лей-апом или данком.



### Тема 3.6.-3.7 Баскетбол. Техника защиты.

#### Тактика защиты

##### Индивидуальные действия

Площадка делится на зоны, в каждой из которых располагается пара занимающихся. Нападающий становится в углу, лицом к нему защитник. Обыгрывая защитника, нападающий должен перебежать в противоположный угол своей зоны. Защитник обязан противодействовать, преграждая ему кратчайший путь. То же, но нападающий применяет финт на уход в одну сторону, уходит в другую. Защитник быстро отсекает ему путь в сторону и выбивает мяч во время броска.

Построение нападающих в кругу, передача мяча друг другу стоя на месте. Водящий защитник пытается перехватить мяч во время передачи. Игрок, потерявший мяч, становится защитником. Упражнение проводится в тройках, четверках и т.д.

##### Групповые взаимодействия

Построение в «тройках». Нападающий ведет мяч от одной лицевой линии к другой. Два защитника занимают положение уступом друг за другом. Защитник, находящийся ближе к нападающему, вступает с ним в активное противодействие. Как только защитник совершит ошибку и нападающий обойдет его, второй защитник, наблюдающий за ними, сразу же вступает в единоборство с нападающим.

Построение в четверках. Нападающие, свободно передвигаясь, разыгрывают мяч. Защитники их опекают. Затем один из нападающих применяет наведение. Защитники меняются подопечными.

##### Командные взаимодействия

Занимающиеся распределяются на три команды по три человека. Проводится учебная игра, в которой все три команды атакуют один щит. Одной нападающей команде противодействуют сразу две.

Занимающиеся распределяются на три команды: две из них располагаются в защите, третья – в нападении на середине площадки. По сигналу нападающие атакуют один щит. Если им удастся забросить мяч в корзину, команда получает право вести атаку на другой щит. Если мяч перехвачен игроками защиты, третья команда переходит в защиту, а команда, овладевшая мячом, ведет нападение на противоположный щит.

## Раздел 4. Лыжная подготовка

### Тема 4.1 Общие принципы техники катания на лыжах.

#### Комплекс упражнений (с лыжными палками и без них) для овладения умением катания на лыжах

1. И. п. — стоя на лыжах ноги на ширине плеч, круговые вращения руками в плечевом суставе вперед и назад на 4 счета.

2. И. п. — стоя на лыжах ноги на ширине плеч, руки за голову в замок. Повороты туловища в левую и в правую сторону на 4 счета.

3. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Перенести вес тела с правой на левую лыжу, затем переступание с правой на левую лыжу. Палками стараться не помогать.
4. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Неглубокие приседания, ноги выпрямляться в коленях полностью. Палки назад лапками вверх.
5. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Поочередное поднимание носков и пяток лыж при небольшом сгибании ног в колене с опорой на палки.
6. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Дополнительное упражнение на равновесие. Небольшие прыжки с ноги на ногу. Палки на весу лапками назад.
7. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Махи слегка согнутой ногой вперед-назад с опорой и без на палки.
8. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Стоя на слегка согнутых в коленях ногах и немного наклонив туловище вперед совершаем попеременные махи руками вперед до уровня глаз и назад до уровня бедер.
9. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Упражнение на овладение скольжению на лыжах. Небольшие выпады правой, затем левой ногой.
10. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Поочередные махи вправо и влево с опорой на палки и без. Поочередное поднимание и перестановка носков лыж в сторону.
11. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Упражнение «солнышко». Поворот на 360 градус переступанием вокруг пяток лыж сначала в правую сторону, затем в левую сторону. Также и относительно носков лыж.
12. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Поворот махом правой или левой лыжи. Махом через лыжу вперед и назад, а также прыжком с опорой на палки и без них.
13. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Приставные шаги в сторону с опорой на палки и без.
14. И. п. — стоя на лыжах ноги на ширине плеч. Выпад правой вперед опереться на палки, пружинящие движения на растяжку мышц ног
15. И. п. — стоя на лыжах, опираясь на лыжные палки. На счет «раз» — поставить правую лыжу на пятку; на счет «два» — вернуться в исходное положение; на счет «три» — поставить левую лыжу на пятку; на счет «четыре» — вернуться в исходное положение.
16. И. п. — стоя на лыжах, опираясь на лыжные палки. На счет «раз» — отвести правую ногу максимально назад; на счет «два» — вернуться в исходное положение; на счет «три-четыре» — то же самое левой ногой.
17. И. п. — стоя на лыжах, лыжные палки произвольно. На счет «раз» — повернуть правую лыжу на 90°; на счет «два» — вернуться в исходное положение; на счет «три-четыре» — то же самое левой лыжей.

#### **Тема 4.2.-4.4. Техника передвижения различными ходами на лыжах**

##### **Комплекс упражнений (с лыжными палками и без них) для овладения умением катания на лыжах**

1. И. п. — стоя на лыжах ноги на ширине плеч, круговые вращения руками в плечевом суставе вперед и назад на 4 счета.
2. И. п. — стоя на лыжах ноги на ширине плеч, руки за голову в замок. Повороты туловища в левую и в правую сторону на 4 счета.
3. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Перенести вес тела с правой на левую лыжу, затем переступание с правой на левую лыжу. Палками стараться не помогать.

4. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Неглубокие приседания, ноги выпрямляются в коленях полностью. Палки назад лапками вверх.

5. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Поочередное поднятие носков и пяток лыж при небольшом сгибании ног в колене с опорой на палки.

6. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Дополнительное упражнение на равновесие. Небольшие прыжки с ноги на ногу. Палки на весу лапками назад.

7. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Махи слегка согнутой ногой вперед-назад с опорой и без на палки.

8. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Стоя на слегка согнутых в коленях ногах и немного наклонив туловище, вперед совершаем попеременные махи руками вперед до уровня глаз и назад до уровня бедер.

9. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Упражнение на овладение скольжению на лыжах. Небольшие выпады правой, затем левой ногой.

10. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Поочередные махи вправо и влево с опорой на палки и без. Поочередное поднятие и перестановка носков лыж в сторону.

11. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Упражнение «солнышко». Поворот на 360 градус переступанием вокруг пяток лыж сначала в правую сторону, затем в левую сторону. Также и относительно носков лыж.

12. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Поворот махом правой или левой лыжи. Махом через лыжу вперед и назад, а также прыжком с опорой на палки и без них.

13. И. п. — стоя на лыжах – ноги на ширине плеч. Приставные шаги в сторону с опорой на палки и без.

14. И. п. — стоя на лыжах ноги на ширине плеч. Выпад правой вперед опереться на палки, пружинящие движения на растяжку мышц ног

15. И. п. — стоя на лыжах, опираясь на лыжные палки. На счет «раз» — поставить правую лыжу на пятку; на счет «два» — вернуться в исходное положение; на счет «три» — поставить левую лыжу на пятку; на счет «четыре» — вернуться в исходное положение.

16. И. п. — стоя на лыжах, опираясь на лыжные палки. На счет «раз» — отвести правую ногу максимально назад; на счет «два» — вернуться в исходное положение; на счет «три-четыре» — то же самое левой ногой.

17. И. п. — стоя на лыжах, лыжные палки произвольно. На счет «раз» — повернуть правую лыжу на 90°; на счет «два» — вернуться в исходное положение; на счет «три-четыре» — то же самое левой лыжей.

## **Раздел 5 Спортивные игры**

### **Тема 5.1.-5.3 Баскетбол. Техника нападения и защиты.**



## Тактика нападения

Индивидуальные действия: ловля на бегу, ведение, бросок мяча одной рукой в прыжке и т.п.; ловля на месте, ведение с изменением направления и высоты отскока мяча, бросок сверху-вниз одной рукой.

Групповые действия: взаимодействия двух игроков с заслоном, наведением и пересечением; взаимодействия в «тройке» и «малой восьмерке».

### Групповые взаимодействия

Построение парами у лицевой линии. Игроки продвигаются к противоположному щиту, используя передачу вперед игроку, выбегающему на свободное место. То же, но после передачи игрок переходит на сторону партнера. Последний, получив мяч, пропускает игрока 1 вперед, а сам с ведением переходит на его сторону. Упражнение заканчивается броском в корзину.

Упражнения для изучения заслона: игрок 1 передает мяч игроку 2, игрок 2 наводит на игрока 1 своего защитника и проходит для броска.

Построение треугольником, основание которого обращено к противоположной лицевой линии. Перемещаясь к противоположному щиту, игроки все время передают мяч друг другу каждый раз через игрока, находящегося в вершине треугольника. То же, против двух защитников. Владеющий мячом должен продвигаться к корзине с ведением, вызывая на себя одного из защитников. После этого следует передача освободившемуся партнеру, который атакует корзину.

### Командные действия

Построение тройками у лицевой линии. Игрок 1 ударяет мяч в щит и ловит его. Как только началось движение мяча от щита к игроку 1, игрок 2 уходит в отрыв вдоль боковой линии. С ловлей мяча игроком 1 в прорыв уходит игрок 3. Игрок 1 передает мяч игроку 3, а тот – игроку 2. Игрок 1 подключается к атаке, перемещается для подбора мяча и возможной повторной атаки броском.

Построение то же. Игрок 1, поймав мяч, отскочивший от щита, ведет его вперед к ближайшей лицевой линии. Игрок 2 перемещается вперед-в середину. Игрок 3 уходит в прорыв по боковой линии. Передачи следуют игрокам 2 и 3.

Игрок 1 передает мяч игроку 3 и движется на место игрока 2. Игрок 2 получает мяч от игрока 3 и ведет его на место игрока 1. После передачи центральной игрок 3 перемещается на другую сторону зоны штрафного броска, где взаимодействует с другими игроками.

### Командные действия

Построение тройками у лицевой линии. Игрок 1 ударяет мяч в щит и ловит его. Как только началось движение мяча от щита к игроку 1, игрок 2 уходит в отрыв вдоль боковой линии. С ловлей мяча игроком 1 в прорыв уходит игрок 3. Игрок 1 передает мяч игроку 3, а тот – игроку 2. Игрок 1 подключается к атаке, перемещается для подбора мяча и возможной повторной атаки броском.

Построение то же. Игрок 1, поймав мяч, отскочивший от щита, ведет его вперед к ближайшей лицевой линии. Игрок 2 перемещается вперед-в середину. Игрок 3 уходит в прорыв по боковой линии. Передачи следуют игрокам 2 и 3.

Игрок 1 передает мяч игроку 3 и движется на место игрока 2. Игрок 2 получает мяч от игрока 3 и ведет его на место игрока 1. После передачи центральной игрок 3 перемещается на другую сторону зоны штрафного броска, где взаимодействует с другими игроками.

## Тема 5.4 Общая физическая подготовка

**Комплекс упражнений № 1 по ОФП. До выполнения комплекса нужно «разогреть» мышцы (общеразвивающие упражнения).**

1. И.П. (исходное положение) – упор, стоя на коленях. Отжимание от пола, стараясь грудью коснуться пола – 10 -15 раз (не прогибать туловище в поясничном отделе позвоночника, держать прямо).
2. И. П. – основная стойка, ноги на ширине плеч. В руках гантели – 1-1,5 кг. или самодельные гантели (пластиковые бутылки, наполненные песком до необходимого веса). На раз – отвести руки в стороны; На два – вернуться в и.п. (до 20 раз)
3. И.П. – о.с., ноги на ширине плеч. На раз – руки вперёд; На два – руки вверх; На три – руки в сторону; На четыре – и.п. (до 20 раз)
4. И.П. – упор, сидя сзади. Наклон к правой ноге, к середине, к левой ноге – по 15-20 раз.
5. И.П. – упор, сидя сзади. Поднимание прямых ног в угол – до 20 раз.
6. И.П. – лечь на пол, руки вдоль туловища. Поднимание и опускание прямых ног - 10-15 раз (таз не отрывать от пола).
7. И.П. лёжа на коврик, ноги под диван (кровать), руки за головой (на плечах). Поднимание туловища в сед – 20 – 30 раз.
8. И.П. стойка, ноги на ширине плеч, руки за спиной. Приседание в быстром темпе – 35 – 40 раз.
9. 10 – 15 минут крутим железный обруч (или хулахуп).

### **Тема 5.5 Волейбол. Техника стоек и перемещений.**

Подводящие упражнения для изучения стоек и перемещений волейболиста

- 1 Выполнение перемещений медленно, по частям, с применением зрительных ориентиров и звуковых сигналов.
- 2 Броски и ловля набивного мяча: во время перемещения; после остановки различными способами; после остановки и поворота; с последующим падением. Скорость перемещения постепенно увеличивают до максимальной. Броски выполняют, стоя лицом и спиной по направлению. Расстояние вначале – 1-2 м, затем – 3-6 м.
- 3 Упражнения в парах: один игрок бросает мяч вверх-вперед, другой бежит, останавливается шагом (скачком), ловит мяч на уровне головы в положении приема мяча сверху двумя руками; разгибая ноги, плавным движением кистей бросает мяч партнеру и возвращается на место.
- 4 Упражнения в тройке: один игрок бросает мяч другому, тот после перемещения делает двойной шаг вперед, ловит мяч над головой и бросает его третьему, стоя к нему спиной.
- 5 Упражнения с падениями и перекатами после перемещений делают вначале на мягкой опоре, со страховкой, на небольшой скорости.
- 6 Очень осторожно надо подходить к обучению перемещениям спиной вперед, особенно с последующими падениями. В эти упражнения рекомендуется вводить имитацию приемов с падением, затем ловлю и броски набивного мяча.

### **Тема 5.6 -5.7 Волейбол. Техника владения мячом.**

В упражнениях по технике совершенствуют навыки основных способов перемещения: отдельно каждого способа, сочетаний способов между собой, в сочетании с выполнением приемов с мячом.

- 1 Перемещение в колонне вдоль определенных границ площадки приставными шагами по 4 шага: лицом, правым боком, спиной, левым боком вперед. Чем ниже «посадка» и больше скорость, тем интенсивнее нагрузка.
- 2 Перемещение заданным способом, на определенном участке – ускорение, остановка и имитация технических приемов.
- 3 Передача сверху (снизу) двумя руками над собой и перемещение различными способами, остановки.

4 Передачи сверху (снизу) во время перемещения с изменением направления после остановки: передача вперед-вверх, перемещение лицом вперед (бег, приставные шаги), передача над собой, передача назад за голову и перемещение спиной вперед, снова передача над собой и т.д. Более сложное задание – передачи только вперед и назад. То же, но перемещение вправо, влево.

5 Эстафеты с перемещениями различными способами, с выполнением различных заданий. Соревнование на скорость перемещения и точность попадания мячом (например, при передачах, приеме и т.п.).

В упражнениях по технике совершенствуют навыки основных способов перемещения: отдельно каждого способа, сочетаний способов между собой, в сочетании с выполнением приемов с мячом.

1 Перемещение в колонне вдоль определенных границ площадки приставными шагами по 4 шага: лицом, правым боком, спиной, левым боком вперед. Чем ниже «посадка» и больше скорость, тем интенсивнее нагрузка.

2 Перемещение заданным способом, на определенном участке – ускорение, остановка и имитация технических приемов.

3 Передача сверху (снизу) двумя руками над собой и перемещение различными способами, остановки.

4 Передачи сверху (снизу) во время перемещения с изменением направления после остановки: передача вперед-вверх, перемещение лицом вперед (бег, приставные шаги), передача над собой, передача назад за голову и перемещение спиной вперед, снова передача над собой и т.д. Более сложное задание – передачи только вперед и назад. То же, но перемещение вправо, влево.

5 Эстафеты с перемещениями различными способами, с выполнением различных заданий. Соревнование на скорость перемещения и точность попадания мячом (например, при передачах, приеме и т.п.).

### 4.3. Кейс-задача (задачи)

**Контролируемые компетенции:** ОК 04, ОК 06, ОК 08.

#### Раздел 1. Основы формирования физической культуры личности

Задача № 1. «В группе железнодорожного колледжа учится спортивно одаренный студент. Зная о своих спортивных талантах, он решил не приходить на физкультуру. Однако, придя на зачет, он с легкостью выполнил все нормативы. Учащиеся группы начали выражать недовольство, указывая, что лидер группы, лучший по профессии, хорошо выполняет нормативы по ФК и посещает все занятия. Успеваемость спортсмена по профессиональным дисциплинам не повысилась за это время. Как можно мотивировать спортсмена к занятиям физкультурой?»

#### Ответы. Комментарии.

Задача № 1. Мотивировать спортсмена к занятиям ФК можно, используя дифференцированную систему заданий. Педагог может объяснить юноше, что с этими усредненными нормативами он в своем мастерстве не растет, а стоит на месте и впредь его успехи будут оцениваться по тому, насколько он улучшает свой прежний результат. Можно также посоветоваться с успевающим студентом и определить способ взаимопомощи между этими студентами: Один будет помогать в вопросах повышения профессионального мастерства, а другой будет помогать в спортивном совершенствовании. Двум этим юношам следует также давать совместные задания, так как из условий данной ситуации видно, что у спортсмена есть склонности неформального негативного лидера, поэтому содружество с формальным позитивным лидером будет полезно для смены его отношения к коллективу и социально значимым видам учебной и профессиональной деятельности.

#### Раздел 2. Легкая атлетика.

Задача № 2. «Перед соревнованиями по волейболу среди обучающихся 1 курса одной группы педагог физкультуры назначает капитаном команды одно из студентов, а одноклассники отказываются участвовать в соревнованиях, если капитаном будет он, а не их лидер - другой юноша. На чем основан конфликт, каким образом этот конфликт можно разрешить?»

#### Ответы. Комментарии.

Задача № 2. В основе конфликта лежит противоречие между высоким уровнем спортивного мастерства и низким референтным статусом студента, напротив, между лидерскими качествами другого юноши и его невысокими спортивными результатами. Здесь педагогу физкультуры необходимо найти компромисс, который помог бы обеспечить хорошие спортивные результаты выступления команды и не снизил бы мотивацию ее участников.

Педагог может назначить юношу с лидерскими качествами главным инспектором соревнований и поручить ему обеспечение всей организационной части подготовки команды к соревнованиям - обеспечение посещаемости матча, подготовку группы поддержки, что ему, безусловно, под силу, и попросить у него совета о том, кто из обучающихся может лучше всего справиться с работой капитана команды на поле. Когда он поймет, что ответственность за результат игры лежит и на нем, он посоветует педагогу назначить на должность капитана лучшего игрока, а именно выбранного студента педагогом. Здесь также возможна стратегия избегания конфликта, когда в качестве капитана команды педагог ФК предлагает кого-то третьего, например, обучающегося другой группы.

#### Раздел 3,5. Спортивные игры

Задача № 5. Ситуация — проблема: при проведении гимнастических тренировочных упражнений занимающиеся опасаются травматизма и не выполняют задания с достаточной гибкостью и уверенностью.

### **Ответы. Комментарии.**

Задача № 5. Описать необходимые условия для исключения травматизма при проведении упражнений и способы психологического настроя на выполнение.

#### **Раздел 4. Лыжная подготовка**

Задача № 4. «Во время занятий по лыжному спорту студент 1 курса показывает прекрасное катание, а его одноклассник, у которого дома нет даже лыж, падает и не может выполнить задание, на что отличившийся студент говорит пренебрежительно: «Ты что, не можешь на этом бугорке проехать? Я в Альпах такой класс показывал, а ты - не удачник!» Группа начинает смеяться. Каковы действия педагога?»

### **Ответы. Комментарии.**

Задача № 4. Сравнение спортивного мастерства между обучающимися является недопустимым, поэтому такую ситуацию педагог физкультуры должен решить незамедлительно. Ему следует сравнить результаты обучающегося с нормативом и со временем и техникой, показанной им же на прошлом занятии, либо порицать его за нерадивое отношение к этому виду физической активности, либо похвалить за успехи.

Таким же образом нужно оценить катание отстающего обучающегося. Этому юноше также можно порекомендовать брать в прокате лыжи и кататься на них в свободное от учебы время, чтобы отработать технику и скорость лыжного хода. Это предложение следует сделать обучающемуся один на один, и тогда мотивация его к занятиям лыжным спортом и самооценка начнут возрастать.

*Критерии оценки:*

*«5» – баллов выставляется обучающемуся, если выполнены все задания в работе и процент правильности хода решения и вычислений не менее 85%; аккуратное оформление выполняемой работы; обоснованные выводы, правильная и полная интерпретация выводов, студент аргументированно обосновывает свою точку зрения, обобщает материал.*

*«4» – баллов выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 70% заданий и ход решения правильный; незначительные погрешности в оформлении работы; правильная, но неполная интерпретация выводов.*

*«3» – баллов выставляется обучающемуся, если выполнено не менее 55% всех заданий, подход к решению правильный, но есть ошибки; значительные погрешности в оформлении работы; неполная интерпретация выводов.*

*«2» – баллов выставляется обучающемуся, если выполнено менее 55 % всех заданий, решение содержит грубые ошибки; неаккуратное оформление работы; неправильная интерпретация выводов либо их отсутствие.*

4.4. Темы проектов. Не предусмотрены учебным планом.

4.5. Комплект заданий для контрольной работы в виде нормативов:

Контролируемые компетенции: ОК 04, ОК 06, ОК 08.

Контрольные нормативы по разделу Лёгкая атлетика:

(юноши)

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег 100 м. (сек)	14.0	14.4	14.8
2	Бег 3000 м.(мин)	12.30	14.00	б/вр

(девушки)

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег 100 м. (сек)	16.6	17.1	18.4
2	Бег 2000 м. (мин)	11.00	13.00	б/вр

Контрольные нормативы по разделу Лыжная подготовка:(юноши)

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег на лыжах 5 км. (мин, с)	25.50	27.20	б/вр

1. (девушки)

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег на лыжах 3 км. (мин, с)	19.00	21.00	б/вр

Контрольные нормативы по разделу Лёгкая атлетика:

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег на лыжах 5 км. (мин, с)	25.50	27.20	б/вр

(юноши)

(девушки)

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег на лыжах 3 км. (мин, с)	19.00	21.00	б/вр

#### 4.6. Тестовые задания

Тестовые задания для контроля и оценки теоретико-методических знаний студентов:

##### Раздел 1. Основы формирования физической культуры личности

**Вопрос № 1.** Назовите термин \_\_\_\_\_, который означает четырехлетний период между Олимпийскими играми

**Эталон ответа:** «Олимпиада»

**Вопрос № 2** Основными средствами физического воспитания является \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** физические упражнения

**Вопрос № 3** Физическое качество, которое развивается при длительном беге в медленном темпе - \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** выносливость

**Вопрос № 4** Одним из основных физических качеств является \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** сила

**Вопрос № 5** Укажите вид спорта, который обеспечивает наибольший эффект в развитии гибкости \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** гимнастика

**Вопрос № 6** Главное требование к современной технике передвижения на лыжах \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** эффективность действий лыжника

**Вопрос № 7** Рука, которая выполняет отталкивание палкой за счет давления на нее в начале цикла, что при жесткой системе передачи усилий (рука-туловище-нога) облегчает давление на скользящую лыжу; затем за счет отведения плеча назад и в конце путем разгибания руки в локтевом суставе

**Эталон ответа:** толчковая рука

**Вопрос № 8** Что запрещено делать во время бега на короткие дистанции?

- а) Оглядываться назад
- б) задерживать дыхание
- +в) переходить на соседнюю дорожку

**Вопрос № 9** Какой из приёмов больше подходит для контроля над функциональным состоянием организма во время занятий физическими упражнениями?

- +а) Измерение частоты сердечных сокращений (до, во время и после окончания тренировки)
- б) периодическое измерение силы мышц кисти, массы и длины тела, окружности грудной клетки
- в) подсчёт в покое и во время тренировочной работы частоты дыхания

**Вопрос № 10** Каковы причины нарушения осанки?

- а) Неправильная организация питания
- +б) слабая мускулатура тела
- в) увеличение роста человека

##### Раздел 2. Лёгкая атлетика

**Вопрос № 1.** Укажите полный состав волейбольной команды:

- а) 6 человек, тренер, помощник тренера, массажист, врач
- б) 10 человек, тренер, помощник тренера, массажист, врач
- в) 8 человек, тренер, помощник тренера, массажист, врач
- г) 12 человек, тренер, помощник тренера, массажист, врач

**Вопрос № 2.** Во время игры команда получает очко:

а) команда соперника совершает ошибку

б) мяч попал в сетку

в) мяч вылетел в аут

**Вопрос № 3** Групповые и командные тактические действия вначале изучаются

а) практически

б) индивидуально

в) теоретически

**Вопрос № 4** Стартовая позиция блокирующего игрока в волейболе — в середине сетки, в \_\_\_\_\_ от нее.

**Эталон ответа:** одним метре

**Вопрос № 5** Свободный защитник в волейболе называется \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** Либеро

**Вопрос № 6** Игра в волейболе начинается с \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** подачи

**Вопрос № 7** Древнейшей формой организации физической культуры является \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** игры

**Вопрос № 8** Что в легкой атлетике делают с ядром?

**Эталон ответа:** толкают

**Вопрос № 9** Технику передвижений в баскетболе составляет \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** ходьба, бег

**Вопрос № 10** Технику передвижений в баскетболе составляет \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** прыжки

### Раздел 3. Спортивные игры

**Вопрос № 1.** Закономерное чередование элементов движений, образующих целостное двигательное действие, многократно повторяющееся при передвижении на лыжах:

а) Длина цикла

б) Темп движения

в) Ритм движений

г) Цикл движений

д) Система движения

**Вопрос № 2.** Частота движений (циклов в единицу времени (выражается количеством циклов или шагов в минутах):

а) Темп движения

б) Длина цикла

в) Длительность цикла

г) Ритм движений

д) Система движения

**Вопрос № 3.** Способ подъема по лыжне, который применяется на склонах средней крутизны, а при плохом скольжении - и на более пологих подъемах:

а) Подъем «полуелочкой»

б) Подъем беговым шагом

в) Подъем скользящим шагом

г) Подъем ступающим шагом

д) Подъем «елочкой»



**Вопрос № 4.** Способ подъема по лыжне, который применяется в условиях, когда скольжение невозможно или нецелесообразно (из-за большой затраты сил):

- а) Подъем «елочкой»
- б) *Подъем ступающим шагом*
- в) Подъем скользящим шагом
- г) Подъем беговым шагом
- д) Подъем «полуелочкой»

**Вопрос № 5.** Основным элементом этого лыжного хода является одновременное отталкивание палками:

- + а) *Одновременный бесшажный ход*
- б) Одновременный ход
- в) Попеременный двухшажный ход
- г) Попеременный одношажный ход
- д) Нет правильно ответа

**Вопрос № 6.** Данный вид торможения применяется на спусках различной крутизны, в туристских походах и на прогулках:

- а) Торможение упором
- б) Торможение боковым соскальзыванием
- в) Торможение разворотом лыж
- г) преднамеренное падение
- д) *«плугом»*

**Вопрос № 7. Под гибкостью как физическим качеством понимается:**

- а — комплекс морфофункциональных свойств опорно-двигательного аппарата человека, определяющий глубину наклона
- б — способность выполнять движения с большой амплитудой за счет мышечных напряжений
- в — *комплекс физических свойств двигательного аппарата, определяющих подвижность его звеньев*
- г — эластичность мышц и связок

**Вопрос № 8. Под выносливостью как физическим качеством понимается:**

- а — комплекс психофизических свойств человека, обуславливающий возможность выполнять разнообразные физические нагрузки
- б — *комплекс психофизических свойств человека, определяющий способность противостоять утомлению*
- в — способность длительно совершать физическую работу, практически не утомляясь;
- г — способность сохранять заданные параметры работы

**Вопрос № 9** Истощение запасов витаминов в организме человека обозначается как \_\_\_\_\_.

Эталон ответа: авитоминоз

**Вопрос № 10** Способность человека выполнять двигательные действия с большой амплитудой движений называется \_\_\_\_\_.

Эталон ответа: гибкость

**Вопрос № 11** Быстрота, гибкость, выносливость, ловкость, сила, координационные, скоростно-силовые называются \_\_\_\_\_.

Эталон ответа: физическими способностями

**Вопрос № 12** Способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время называется \_\_\_\_\_.

**Эталон ответа:** сила

#### **Раздел 4. Лыжная подготовка**

**Вопрос № 1.** Закономерное чередование элементов движений, образующих целостное двигательное действие, многократно повторяющееся при передвижении на лыжах:

- а) Длина цикла
- б) Темп движения
- в) Ритм движений
- г) *Цикл движений*
- д) Система движения

**Вопрос № 2.** Частота движений (циклов в единицу времени (выражается количеством циклов или шагов в минутах):

- а) *Темп движения*
- б) Длина цикла
- в) Длительность цикла
- г) Ритм движений
- д) Система движения

**Вопрос № 3.** Способ подъема по лыжне, который применяется на склонах средней крутизны, а при плохом скольжении - и на более пологих подъемах:

- а) Подъем «полуелочкой»
- б) *Подъем беговым шагом*
- в) Подъем скользящим шагом
- г) Подъем ступающим шагом
- д) Подъем «елочкой»

**Вопрос № 4.** Способ подъема по лыжне, который применяется в условиях, когда скольжение невозможно или нецелесообразно (из-за большой затраты сил):

- а) Подъем «елочкой»
- б) *Подъем ступающим шагом*
- в) Подъем скользящим шагом
- г) Подъем беговым шагом
- д) Подъем «полуелочкой»

**Вопрос № 5.** Основным элементом этого лыжного хода является одновременное отталкивание палками:

- + а) *Одновременный бесшажный ход*
- б) Одновременный ход
- в) Попеременный двухшажный ход
- г) Попеременный одношажный ход
- д) Нет правильно ответа

**Вопрос № 6.** Данный вид торможения применяется на спусках различной крутизны, в туристских походах и на прогулках:

- а) Торможение упором
- б) Торможение боковым соскальзыванием
- в) Торможение разворотом лыж

г) преднамеренное падение

д) «плугом»

**Вопрос № 7. Под гибкостью как физическим качеством понимается:**

а — комплекс морфофункциональных свойств опорно-двигательного аппарата человека, определяющий глубину наклона

б — способность выполнять движения с большой амплитудой за счет мышечных напряжений

в — комплекс физических свойств двигательного аппарата, определяющих подвижность его звеньев

г — эластичность мышц и связок

**Вопрос № 8. Под выносливостью как физическим качеством понимается:**

а — комплекс психофизических свойств человека, обуславливающий возможность выполнять разнообразные физические нагрузки

б — комплекс психофизических свойств человека, определяющий способность противостоять утомлению

в — способность длительно совершать физическую работу, практически не утомляясь;

г — способность сохранять заданные параметры работы

**Вопрос № 9 Истощение запасов витаминов в организме человека обозначается как \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: авитоминоз

**Вопрос № 10 Способность человека выполнять двигательные действия с большой амплитудой движений называется \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: гибкость

**Вопрос № 11 Быстрота, гибкость, выносливость, ловкость, сила, координационные, скоростно-силовые называются \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: физическими способностями

**Вопрос № 12 Способность человека проявлять мышечные усилия различной величины в возможно короткое время называется \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: сила

## Раздел 5. Спортивные игры

**Вопрос № 1. Физическое качество, которое развивает гимнастика \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: гибкость

**Вопрос № 2 Спорт — это правильное дыхание, диета и \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: упражнения

**Вопрос № 3 Несколько упражнений, подобранных в определенном порядке для решения конкретной задачи, называется \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: комплекс

**Вопрос № 4 К специфической функции физической культуры относится \_\_\_\_\_.**

Эталон ответа: соревновательная

**Вопрос № 5 Утренняя гигиеническая гимнастика выполняется с целью «\_\_\_\_\_» в трудовой (учебный) день;**

Эталон ответа: адаптации

**Вопрос № 6 Укажите, с какой целью проводятся физкультурные минутки в процессе учебного труда**

Эталон ответа: предупреждения утомления

**Вопрос № 7 К основным формам самостоятельных занятий физическими упражнениями относится \_\_\_\_\_.**

**Эталон ответа:** утренняя зарядка

**Вопрос № 8** Основной формой подготовки спортсменов является

**Эталон ответа:** тренировка

**Вопрос № 9.** При помощи каких упражнений можно повысить выносливость?

- а) Общеразвивающие упражнения с возрастающей амплитудой движения
- б) бег с различной скоростью и продолжительностью
- в) эстафеты с набором различных заданий

**Вопрос № 10.** Что нужно делать для предупреждения переутомления во время занятий физическими упражнениями?

- а) *Правильно дозировать нагрузки и чередовать упражнения, связанные с напряжением и расслаблением*
- б) чередовать упражнения, связанные с напряжением и расслаблением
- в) измерять пульс

**Критерии оценки:**

«5» – от 86 % до 100 % правильных ответов.

«4» – от 76 % до 85 % правильных ответов.

«3» – от 61 % до 75 % правильных ответов.

«2» – менее 61% правильных ответов.

**Таблица 3 - Форма информационной карты банка тестовых заданий**

Наименование разделов	Всего ТЗ	Количество форм ТЗ		Контролируемые компетенции
		Открытого типа	Закрытого типа	
Раздел 1. Основы формирования физической культуры личности	<b>10</b>	7	3	ОК <sub>04</sub> , ОК <sub>06</sub> , ОК <sub>08</sub> .
Раздел 2. Лёгкая атлетика	<b>10</b>	7	3	ОК <sub>04</sub> , ОК <sub>06</sub> , ОК <sub>08</sub> .
Раздел 3. Спортивные игры	<b>12</b>	4	8	ОК <sub>04</sub> , ОК <sub>06</sub> , ОК <sub>08</sub> .
Раздел 4. Лыжная подготовка	<b>12</b>	4	8	ОК <sub>04</sub> , ОК <sub>06</sub> , ОК <sub>08</sub> .
Раздел 5. Спортивные игры	<b>10</b>	8	2	ОК <sub>04</sub> , ОК <sub>06</sub> , ОК <sub>08</sub> .

## Перечень нормативов для промежуточной аттестации (зачет)

### Контрольные нормативы: (юноши)

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег 200 м. (сек)	32.0	33.0	34.0
2	Бег 400 м. (мин)	1.12	1.14	1.16
3	Бег 1000 м (мин)	3.40	3.50	4.00
4	Прыжки в длину с разбега (м)	4.15	4.00	3.80
5	Прыжки в высоту с разбега (м)	1.35	1.30	1.25
6	Метание гранаты 700 гр.(м)	34	31..5	28
7	Прыжки в длину с места (см)	230	210	190
8	Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (раз)	12	9	7
9	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (раз)	32	27	22
10	Поднимание и опускание туловища из положения лежа (раз) за 1 мин	52	50	48
11	Челночный бег 4*9 м (сек)	9.2	9.6	10.1

### (девушки)

№	Наименование упражнений	I курс		
		5	4	3
1	Бег 200 м. (сек)	40.0	42.0	44.0
2	Бег 800м. (мин)	4.00	4.07	4.10
3	Прыжки в длину с разбега (м)	3.30	3.10	2.80
4	Прыжки в высоту с разбега (м)	1.10	1.05	95
5	Метание гранаты 500 гр. (м)	19	17	15
6	Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
7	Подтягивание из виса лежа (перекладина на высоте 105 см) (раз)	18	13	1
8	Приседание на одной ноге опора у стенки (раз)	8	6	4
9	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (раз)	14	12	10
10	Челночный бег 4*9 м (сек)	9.8	10.2	11.0

### Перечень тестовых вопросов для промежуточной аттестации (зачет)

Тестовые задания для контроля и оценки теоретико-методических знаний студентов специальной медицинской группы и освобождённых от практических занятий:

**Вопрос №1. Древнейшей формой организации физической культуры были: (1 балл)**

А) бега

- Б) единоборство
- В) соревнования на колесницах
- Г) игры

**Вопрос №2. Физическая культура рабовладельческого общества имела: (1 балл)**

- А) прикладную направленность
- Б) военную и оздоровительную направленность
- В) образовательную направленность
- Г) воспитательную направленность

**Вопрос №3. Российский Олимпийский Комитет был создан в? (1 балл)**

- а) 1908 году
- б) 1911 году
- в) 1912 году
- г) 1916 году

**Вопрос №4. Александр Попов – Чемпион Олимпийских игр в ... (1 балл)**

- А) плавание
- Б) легкая атлетика
- В) лыжные гонки
- Г) велоспорт

**Вопрос №5. Какой из перечисленных видов не входит в программу современного пятиборья (1 балл)**

- А) стрельба
- Б) фехтование
- В) гимнастика
- Г) верховая езда

**Вопрос №6. Почему античные Олимпийские игры назывались праздниками мира? (1 балл)**

- А) игры отличались миролюбивым характером
- Б) в период проведения игр прекращались войны
- В) в Олимпийских играх принимали участие атлеты всего мира
- Г) Олимпийские игры имели мировую известность

**Вопрос №7. Какой вид программы представлял программу первых Олимпийских игр Древней Греции? (1 балл)**

- А) метание копья
- Б) борьба
- В) бег на один стадий
- Г) бег на четыре стадия

**Вопрос №8. Как назывался вид спортивной программы Олимпийских игр древности, сочетавший борьбу с кулачным боем? (1 балл)**

- А) долиходром
- Б) панкратион
- В) пентатлон
- Г) диаулом

**Вопрос №9. Какая организация руководит современным олимпийским движением? (1 балл)**

- А) Организация объединенных наций
- Б) Международный совет физического воспитания и спорта
- В) Международный олимпийский комитет
- Г) Международная олимпийская академия

**Вопрос №10. Кто был первым президентом Международного олимпийского комитета? (1 балл)**

- А) Пьер де Кубертен
- Б) Алексей Бутовский
- В) Майкл Килланин
- Г) Деметриус Викелас

**Вопрос №11. Кто стал первым олимпийским чемпионом из российских спортсменов? (1 балл)**

- А) Н. Орлов
- Б) А. Петров
- В) Н. Панин – Коломенкин
- Г) А. Бутовский

**Вопрос №12. За что движением «Фэйр Плэй» вручается почетный приз Пьера де Кубертена? (1 балл)**

- А) за честное судейство
- Б) за победы на трех Олимпиадах
- В) за честную и справедливую борьбу
- Г) за большой вклад в развитие Олимпийского движения

**Вопрос №13. Кто является президентом Олимпийского комитета России в настоящее время? (1 балл)**

- А) Шамиль Тарпищев
- Б) Вячеслав Фетисов
- В) Леонид Тягачев
- Г) Виталий Смирнов

**Вопрос №14. На открытии Олимпийских игр парад олимпийских делегаций стран-участниц открывает (идет первой): (1 балл)**

- А) делегация страны – организатора
- Б) делегация страны, чье название начинается на первые буквы алфавита страны-организатора
- В) делегация страны – организатора предыдущей олимпиады
- Г) делегация Греции

**Вопрос №15. На открытии Олимпийских игр парад олимпийских делегаций стран – участниц завершает (идет последней): (1 балл)**

- А) делегация страны – организатора
- Б) делегация страны, чье название начинается на первые буквы алфавита страны-организатора



- в) делегация страны- организатора предыдущей Олимпиады
- г) делегация Греции

**Вопрос№16.В каком году был образован Международный олимпийский комитет? (1 балл)**

- А) 1890
- Б) 1894
- В) 1892
- Г) 1896

**Вопрос№17.Термин «Олимпиада» означает: (1 балл)**

- А) четырехлетний период между Олимпийскими играми
- Б) первый год четырехлетия, наступление которого празднуют Олимпийские игры
- В) синоним Олимпийских игр
- Г) соревнования, проводимые во время Олимпийских игр

**Вопрос№18.В каком году Олимпийские игры состоялись в нашей стране? (1 балл)**

- А) планировались в 1944 году, но были отменены из-за 2 мировой войны
- Б) в 1976 году в Сочи
- В) в 1980 году в Москве
- Г) пока еще не проводились

**Вопрос№19.Какие дисциплины включал пентатлон – древнегреческое пятиборье? (1 балл)**

- 1.кулачный бой 2.верховая езда 3.прыжки в длину 4.прыжки в высоту
- 5.метание диска 6.бег 7.стрельба из лука 8.борьба
- 9.плавание 10.метание копья
- А)1,2,3,8,9
- Б)3,5,6,8,10
- В)1,4,6,7,9
- Г)2,5,6,9,10

**Вопрос№20.Пьер де Кубертен был удостоен золотой олимпийской медали на конкурсе искусств в ...(1 балл)**

- А) в 1894 году за проект Олимпийской хартии
- Б) в 1912 году за «Оду спорта»
- В) в 1914 году за флаг, подаренный Кубертену МОК
- Г) в 1920 году за текст Олимпийской клятвы

**Вопрос№21.Олимпийский символ представляет с собой пять переплетенных колец, расположенных слева направо в следующем порядке...(1 балл)**

- А) вверху - синее, черное, красное, внизу- желтое и зеленое
- Б) вверху – зеленое, черное, красное, внизу – синее и желтое
- В) вверху – красное, синее, черное, внизу – желтое и зеленое
- Г) вверху – синее, черное, красное, внизу – зеленое и желтое

**Вопрос№22.Олимпийские игры состоят из...(1 балл)**

- А) соревнований между странами

- Б) соревнований по зимним или летним видам спорта
- В) зимних и летних Игр Олимпиады
- Г) открытия, соревнований, награждения участников и закрытия

**Вопрос №23. Как назывались специальные помещения для подготовки атлетов к древнегреческим Играм Олимпиады? (1 балл)**

- А) палестра
- Б) амфитеатр
- В) гимнасия
- Г) стадион

**Вопрос №24. Талисманом Олимпийских игр является: (1 балл)**

- А) изображение Олимпийского флага
- Б) изображение пяти сплетенных колец
- В) изображение животного, популярного в стране, проводящей Олимпиаду
- Г) изображение памятника архитектуры, популярного в стране, проводящей Олимпиаду

**Вопрос №25. Талисман, как бы приносящий счастье любому олимпийцу, любому болельщику, впервые появился на играх в ... (1 балл)**

- А) 1968 году в Мехико
- Б) 1972 году в Мюнхене
- В) 1976 году в Монреале
- Г) 1980 году в Москве

**Вопрос №26. Двигательное умение – это: (1 балл)**

- А) уровень владения знаниями о движениях
- Б) уровень владения двигательным действием
- В) уровень владения тактической подготовкой
- Г) уровень владения системой движений

**Вопрос №27. Реализация цели физического воспитания осуществляется через решение: (1 балл)**

- А) двигательных, гигиенических и просветительских задач
- Б) закаляющих, психологических и философских задач
- В) задач развития дыхательной и сердечно – сосудистой систем
- Г) оздоровительных, образовательных и воспитательных задач

**Вопрос №28. Временное снижение работоспособности принято называть: (1 балл)**

- А) усталостью
- Б) напряжением
- В) утомлением
- Г) передозировкой

**Вопрос №29. Что является основными средствами физического воспитания? (1 балл)**

- А) учебные занятия
- Б) физические упражнения
- В) средства обучения
- Г) средства закаливания

**Вопрос №30. Какие из перечисленных ниже физических упражнений относятся к циклическим? (1 балл)**

- А) метания
- Б) прыжки
- В) кувырки
- Г) бег

**Вопрос №31. Одним из основных физических качеств является: (1 балл)**

- А) внимание
- Б) работоспособность
- В) сила
- Г) здоровье

**Вопрос №32. Какое физическое качество развивается при длительном беге в медленном темпе? (1 балл)**

- А) сила
- Б) выносливость
- В) быстрота
- Г) ловкость

**Вопрос №33. Укажите вид спорта, который обеспечивает наибольший эффект в развитии гибкости: (1 балл)**

- А) тяжелая атлетика
- Б) гимнастика
- В) современное пятиборье
- Г) легкая атлетика

**Вопрос №34. Лучшие условия для развития ловкости создаются во время... (1 балл)**

- А) подвижных и спортивных игр
- Б) прыжков в высоту
- В) бега с максимальной скоростью
- Г) занятий легкой атлетикой

**Вопрос №35. Назовите основные физические качества. (1 балл)**

- А) координация, выносливость, гибкость, сила, быстрота
- Б) ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость
- В) общая выносливость, силовая выносливость, быстрота, сила, ловкость
- Г) общая выносливость, силовая выносливость, гибкость, быстрота, ловкость

**Вопрос №36. Основной и обязательной формой физического воспитания в школе является: (1 балл)**

- А) соревнование
- Б) физкультурная пауза
- В) урок физической культуры
- Г) утренняя гимнастика

**Вопрос №37. Что характеризуют тесты, проводимые на уроках физической культуры? (1 балл)**

- А) уровень физического развития

- Б) уровень физической работоспособности
- В) уровень физического воспитания
- Г) уровень физической подготовленности

**Вопрос №38. Что является основным законом Всемирного олимпийского движения? (1 балл)**

- А) энциклопедия
- Б) кодекс
- В) хартия
- Г) конституция

**Вопрос №39. Какие события повлияли на то, что Игры 6, 7 и 8 Олимпиад не состоялись? (1 балл)**

- А) несогласованность действий стран
- Б) отказ от участия в Играх большинства стран
- В) первая и вторая мировые войны
- Г) отказ страны – организатора Игр от их проведения

**Вопрос №40. Александр Карелин – Чемпион Олимпийских игр в... (1 балл)**

- А) гимнастике
- Б) боксе
- В) плавании
- Г) борьбе

**Вопрос № 41. Запасы углеводов особенно интенсивно используются во время: (1 балл)**

- А) Сна
- Б) Физических нагрузок
- В) Умственной деятельности

**Вопрос № 42. Вход в спортивный зал: (1 балл)**

- А) Разрешен, если в зале находится преподаватель, тренер
- Б) Разрешен, если зал открыт и свободен
- В) Разрешен, если на входящем надета спортивная форма

**Вопрос №43. Положение занимающегося на снаряде, при котором его плечи находятся ниже точек хвата, в гимнастике обозначается как: (1 балл)**

- А) хват
- Б) упор
- В) группировка
- Г) вис

**Вопрос №44. Положение занимающегося, при котором согнутые в коленях ноги подняты руками к груди и кисти захватывают колени, в гимнастике обозначается как: (1 балл)**

- а) хват
- б) захват

- в) перекат
- г) группировка

**Вопрос №45. Прыжок со снаряда в гимнастике обозначается как... (1 балл)**

- А) вылет
- Б) спад
- В) соскок
- Г) спрыгивание

**Вопрос №46. Вращательное движение через голову с последовательным касанием опорной поверхности отдельными частями тела в гимнастике обозначается как... (1 балл)**

- А) кувырок
- Б) перекат
- В) переворот
- Г) сальто

**Вопрос №47. Положение занимающихся на согнутых ногах в гимнастике обозначается как... (1 балл)**

- А) сед
- Б) присед
- В) упор
- Г) стойка

**Вопрос №48. Что понимается под термином «Дистанция» в гимнастике? (1 балл)**

- А) расстояние между занимающимися « В глубину»
- Б) расстояние между занимающимися «по фронту»
- В) расстояние от впереди стоящего занимающегося до стоящего сзади строя
- Г) расстояние от первой шеренги до последней

**Вопрос №49. Какие из приведенных команд в гимнастике имеют только исполнительную часть?**

**1. «Равняйся!» 2. «Реже!» 3. «Кругом!» 4. «Вольно!» 5. «Смирно!» (1 балл)**

- А) 1,2,3
- Б) 1,3,5
- В) 1,4,5
- Г) 2,4,5

**Вопрос №50. Умение учащихся строиться в различные виды строя, шеренгу, колонну, круг, а также перестраиваться в них, в гимнастике называется... (1 балл)**

- А) строевыми приемами
- Б) передвижениями
- В) размыканиями и смыканиями
- Г) построениями и перестроениями

**Ключи:**

1	Г	26	Б
2	Б	27	Г
3	Б	28	В

4	А	29	Б
5	Б	30	Г
6	Б	31	В
7	В	32	Б
8	Б	33	Б
9	В	34	А
10	Г	35	Б
11	В	36	В
12	В	37	А
13	В	38	В
14	Г	39	В
15	А	40	Г
16	Б	41	В
17	А	42	А
18	В	43	Г
19	Б	44	Г
20	Б	45	В
21	А	46	А
22	Г	47	Б
23	А	48	А
24	В	49	В
25	А	50	Г