

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Попов Анатолий Николаевич
Должность: директор
Дата подписания: 10.12.2024 14:49:23
Уникальный программный ключ:
1e0c38dcc0aee73cee1e5c09c1d5873fc7497bc8

Приложение 9.4.23
ОПОП-ППССЗ по специальности
11.02.06 Техническая эксплуатация
транспортного радиоэлектронного
оборудования (по видам транспорта)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
СГ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для специальности

**11.02.06 Техническая эксплуатация транспортного радиоэлектронного оборудования
(по видам транспорта)**

*Базовая подготовка
среднего профессионального образования
(год начала подготовки по УП: 2024)*

Содержание

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ,
ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ
3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:
 - 3.1. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОЦЕНИВАНИЯ
 - 3.2. КОДИФИКАТОР ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
4. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Паспорт фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств учебной дисциплины СГ.06 Русский язык и культура речи может быть использован при различных образовательных технологиях, в том числе и как дистанционные контрольные средства при электронном / дистанционном обучении

В результате освоения учебной дисциплины СГ.06 Русский язык и культура речи является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы - программы подготовки специалистов среднего звена (ОПОП-ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 11.02.06 Техническая эксплуатация транспортного радиоэлектронного оборудования (по видам транспорта) следующими умениями, знаниями:

У 1. Владеть системой норм русского литературного языка;

У 2. Владеть речевыми навыками и умениями;

У 3. Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;

У4. Обучающиеся должны приобрести навыки анализа и преобразования текстов самостоятельного построения различных типов текста.

З 1. Основные компоненты культуры речи, типы речевой нормы

З 2. Различие между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей;;

З 3. Особенности русского ударения и произношения, орфоэпических норм;

З4. Знать лексические и фразеологические единицы русского языка, способы словообразования, самостоятельные и служебные части речи, знать синтаксический строй предложений, иметь представления о социально – стилистическом расслоении современного русского языка.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ПК.1.2 Осуществлять сборку, монтаж и демонтаж элементов электронных блоков, устройств и систем различного типа

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР17 Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности.

ЛР18 Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам.

ЛР23 Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является **дифференцированный зачет.**

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

2.1. В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результатов	Форма и методы контроля и оценки результатов обучения
У1. Владеть системой норм русского литературного языка ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23	Соблюдение требований к структуре и целевым установкам официально-деловых и научных текстов, точность и обоснованность использования языковых средств, аргументированное обоснование задач проекта, его практической ценности, самостоятельность выводов и новизна иллюстративного материала. Обоснованность выбора стилевой принадлежности текста, соблюдение требований культуры речи, аргументированность и правильность анализа устной или письменной речи. Аргументированность выбора словаря, умение работы с первоисточником для решения профессиональных задач. Правильное определение функционального стиля, его жанровой принадлежности и использованных языковых средств.	Устный опрос, письменный контроль(сообщения), самостоятельная работа, практическая работа
У2. Владеть речевыми навыками и умениями ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23	Правильность составления словообразовательных цепочек и морфемного анализа, уместность и аргументированность выбранных конструкций для выполнения целевых установок. Правильность и обоснованность выбора слов и фразеологизмов, соблюдение лексических норм Правильность и аргументированность выбора способа словообразования. Правильность определения частей речи, их постоянных и непостоянных признаков, соблюдение морфологических норм.	Устный опрос, письменный контроль(сообщения), самостоятельная работа, практическая работа
У3. Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23	Соблюдение требований культуры речи, правильность выбора знаков препинания и орфограмм, полнота сведений об орфографии и пунктуации. Полнота знаний синтаксиса, правильность построения синтаксических конструкций, соблюдение требований культуры речи.	Устный опрос, письменный контроль(сообщения), самостоятельная работа, практическая работа
У4 Обучающиеся должны приобрести навыки анализа и	Соответствие текста заданному типу речи: текст подчинён основной мысли (тезису). Точность и ясность речи.	Домашние задания творческого характера;

<p>преобразования текстов самостоятельного построения различных типов текста ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23</p>	<p>Смысловая цельность текста, речевая связность и последовательность.</p>	<p>Практические задания по работе с текстами, литературой; Оформление официальных документов, деловых бумаг.</p>
<p>31. Основные компоненты культуры речи, типы речевой нормы ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23</p>	<p>Правильность и полнота выбора типов норм, определений языка и речи, основных функций языка.</p>	<p>Устный опрос, письменный контроль(сообщения), самостоятельная работа, практическая работа</p>
<p>32. Различие между языком и речью, функции языка как средство выражения понятий мыслей. ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23</p>	<p>Соблюдение требований культуры речи, морфологических норм, правильность определения лексических значений, правильность и аргументированность выбранных/использованных слов и фразеологических оборотов. Правильность и полнота выбора типов норм, определений языка и речи, основных функций языка. Точность и правильность выбора компонентов культуры речи. Соблюдение требований культуры речи, грамматических норм, правильность и аргументированность выбранных/использованных знаков препинания.</p>	<p>Устный опрос, письменный контроль(сообщения), самостоятельная работа, практическая работа</p>
<p>33. Особенности русского ударения и произношения, орфоэпических норм ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23</p>	<p>Правильность выбора варианта орфоэпической /акцентологической нормы, соблюдение требований культуры речи</p>	<p>Устный опрос, письменный контроль(сообщения), самостоятельная работа, практическая работа</p>
<p>34 Знать лексические и фразеологические единицы русского языка, способы словообразования, самостоятельные и служебные части речи, синтаксический строй предложений, иметь представления о социально – стилистическом</p>	<p>Правильность и обоснованность выбора слов и фразеологизмов, соблюдение лексических норм примеры фразеологизмов и фразеологических выражений. Выявление в тексте наиболее распространенных лексических ошибок. Обобщение типов литературных норм и правил речевого поведения</p>	<p>Устный опрос Тестирование Письменный опрос Результат выполнения самостоятельных работ, ответы на контрольные вопросы.</p>

расслоении современного русского языка ОК 01,02,04,05 ПК1.2 ЛР 5,11,17,18,23		
---	--	--

Оценка освоения учебной дисциплины

3.1 Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ОПОП-ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий. Текущий контроль осуществляется в форме: устного опроса, защиты практических работ. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по дисциплине СГ.06

Русский язык и культура речи:

1. Оценка устного ответа

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае:

знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;

умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;

отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;

соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

знания всего изученного материала;

умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;

наличие незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;

соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;

умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;

наличия 1-2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;

незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;

отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;

наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;

- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

2.Критерии оценки выполнения практических работ:

- оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно;
- оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания;
- оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
- оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий

3.Критерии оценивания письменных самостоятельных работ.

Сообщений:

Оценка «5» ставится, если обучающийся полно раскрыл содержание материала, изложил его грамотным языком, в логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их при выполнении практического задания;

- оценка «4» ставится, если в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логическое содержание ответа; допущены два-три недочета при освещении основного содержания ответа.

- оценка «3» ставится, если неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, имелись затруднения в определении понятий, использовании лингвистической терминологии.

- оценка «2» ставится, если не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание студентом большей части учебного материала; допущены (конспекта).

Конспекта:

— ясная, чёткая структуризация материала, что обеспечивает его быстрое считывание, схватывание общей логики и т. д.;

— научная корректность;

— оригинальность индивидуальной обработки материала (наличие вопросов, Я-суждений, своих символов и знаков и т. д.);

— адресность (чёткое фиксирование выходных данных, указание страниц цитирования и отдельных положений).

Диктанта:

1. За работу без ошибок - "5".

2. За работу, в которой одна ошибка - "4".

3. За работу, в которой две ошибки - "3".

4. За работу, в которой три-пять ошибок - "2".

Если обучающийся делает в словарном диктанте много исправлений, исправляет неаккуратно, преподаватель вправе снизить оценку на балл.

Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

Таблица 2.2

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ОК, ЛР, У, З,	Форма контроля	Проверяемые ОК, ЛР У, З	Форма контроля	Проверяемые ОК, ЛР,У, З
Тема 1.1 Введение. 1. Фонетические единицы языка.	<i>Устный опрос</i>	<i>У1, У2, 32, 33, ОК -01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>			<i>Дифференцированный зачёт</i>	<i>У1, У2, 32, 33, ОК -01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Раздел 2. Тема 2.1. Лексика в работе железнодорожника.	<i>Устный опрос</i>	<i>У1, У2, У4, 3 2, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>У1, У2, У4, 3 2, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18, 23</i>
Тема 2.2. Нормативные употребления слов и фразеологизмов	<i>Устный опрос Практическое занятие №1</i>	<i>У1, У2, У4, 3 2, 34, ОК-01,02,04,05, ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>У1, У2, У4, 3 2, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Раздел 3. Словообразование		<i>У1, У2, 33, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>			<i>Дифференцированный зачёт</i>	<i>У1, У2, 33, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Тема 3.1. Способы словообразования	<i>Устный опрос</i>	<i>У1, У2, 33, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>У1, У2, 33, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Раздел 4. Морфология.	<i>Устный опрос Практическое занятие №2</i>	<i>У1, У2, У4, 32, 34, ОК-,01,02,04,05</i>			<i>Дифференцированный зачёт</i>	<i>У1, У2, У4, 32, 34, ОК-01,02,04,05</i>

		<i>ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>ЛР 5,11,17,18,23</i>
Тема 4.1. Самостоятельные и служебные части речи.	<i>Устный опрос</i>	<i>У1, У2, У4, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>У1, У2, У4, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Раздел 5. Синтаксис		<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>			<i>Дифференци- рованный зачёт</i>	<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Тема 5.1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.	<i>Устный опрос Практическое занятие №3</i>	<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-,01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Раздел 6. Нормы русского правописания		<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>			<i>Дифференци- рованный зачёт</i>	<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Тема 6.1. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности	<i>Устный опрос Практическое занятие №4</i>	<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>У1, У2, У3, У4, 31, 32, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Раздел 7. Текст. Стили речи.		<i>У1, У2, У4, 31, 32, 33, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>			<i>Дифференциро- ванный зачёт</i>	<i>У1, У2, У4, 31, 32, 33, 34, ОК 01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>
Тема 7.1. Текст и его структура.	<i>Устный опрос</i>	<i>У1, У2, У4, 31, 32, 33, 34, ОК-01,02,04,05</i>				<i>У1, У2, У4, 31, 32, 33, 34, ОК-01,02,04,05</i>

Функциональные стили русского языка.		<i>ЛР 5,11,17,18,23</i>				<i>ЛР 5,11,17,18,23</i>
Тема 7.2. Жанры деловой и учебно-научной речи	<i>Практическое занятие №5</i>	<i>У1, У2, У4, 31, 32, 33, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>			<i>Дифференцированный зачёт</i>	<i>У1, У2, У4, 31, 32, 33, 34, ОК-01,02,04,05 ЛР 5,11,17,18,23</i>

3.2 Кодификатор оценочных средств

Функциональный признак оценочного средства (тип контрольного задания)	Код оценочного средства
Устный опрос	<i>УО</i>
Практическая работа № n	<i>ПП № n</i>
Тестирование	<i>Т</i>
Контрольная работа № n	<i>КР № n</i>
Задания для самостоятельной работы - реферат; - доклад; - сообщение; - ЭССЕ	<i>СР</i>
Разноуровневые задачи и задания (расчётные, графические)	<i>РЗЗ</i>
Рабочая тетрадь	<i>РТ</i>
Проект	<i>П</i>
Деловая игра	<i>ДИ</i>
Кейс-задача	<i>КЗ</i>
Зачёт	<i>З</i>
Дифференцированный зачёт	<i>ДЗ</i>
Экзамен	<i>Э</i>

4 ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

1. Литературный язык – основа культуры речи.
2. Формы существования языка.
3. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи.
4. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе.
5. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.
6. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка.
7. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения.
8. Мастерство публичного выступления.
9. Спор и его виды.
10. Жаргоны и культура речи.
11. Язык молодежи.
12. Иностранные слова в современной речи: за и против.
13. Особенности языка рекламы.
14. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
15. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека.
16. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров.
17. Способы словесного противоборства
18. СМИ и культура речи.
19. Мужчина и женщина: особенности речевого общения.
20. Этический аспект устной речи.

Контроль выполнения данного вида работы осуществляется во время учебного занятия в виде проверки преподавателем письменного эссе (реферата, доклада, сообщения) или устного выступления обучающегося.

Критерии оценки:

«5» – баллов выставляется обучающемуся, если тема раскрыта всесторонне; материал подобран актуальный, изложен логично и последовательно; материал достаточно иллюстрирован достоверными примерами; презентация выстроена в соответствии с текстом выступления, аргументация и система доказательств корректны.

«4» – баллов выставляется обучающемуся, если тема раскрыта всесторонне; имеются неточности в терминологии и изложении, не искажающие содержание темы; материал подобран актуальный, но изложен с нарушением последовательности; недостаточно достоверных примеров.

«3» – баллов выставляется обучающемуся, если тема сообщения соответствует содержанию, но раскрыта не полностью; имеются серьезные ошибки в терминологии и изложении, частично искажающие смысл содержания учебного материала; материал изложен непоследовательно и нелогично; недостаточно достоверных примеров.

«2» – баллов выставляется обучающемуся, если тема не соответствует содержанию, не раскрыта; подобран недостоверный материал; грубые ошибки в терминологии и изложении, полностью искажающие смысл содержания учебного материала; информация изложена нелогично; выводы неверные или отсутствуют.

4.2. Темы проектов

Групповые творческие задания (проекты):

1. Современный молодежный сленг в нашем техникуме.
2. Особенности употребления профессионализмов и жаргонизмов в речи работников железнодорожного транспорта.

Индивидуальные творческие задания (проекты):

1. Русское письмо и его эволюция.
2. Русская лексика с точки зрения её происхождения.
3. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».

Контролируемые компетенции: ОК 01,02,04,05

Критерии оценки:

Актуальность поставленной проблемы (*аргументированность актуальности; определение целей; определение и решение поставленных задач; новизна работы*) до 4 баллов.

Теоретическая и/или практическая ценность (*возможность применения на практике результатов проектной деятельности; соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта; проделанная работа решает проблемные теоретические вопросы в определенной научной области; автор в работе указал теоретическую и/или практическую значимость*) до 7 баллов.

Качество содержания проектной работы (*структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания; выводы работы соответствуют поставленным целям; наличие исследовательского аспекта в работе*) до 6 баллов.

Оформление работы (*титульный лист; оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов; оформление рисунков, графиков, схем, таблиц, приложений; информационные источники; форматирование текста, нумерация и параметры страниц*) до 9 баллов.

Презентация проекта (*структура презентации; оформление слайдов; представление информации*) до 7 баллов.

Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (*грамотность речи; владение специальной терминологией; ответы на вопросы*) до 3 баллов.

«5» – от 36 до 42 баллов.

«4» – от 31 до 35 баллов.

«3» – от 26 до 30 баллов.

«2» – менее 26 баллов.

4.3 Тестовые задания

Тестовые задания:

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения
Работая над рефератом,
 - 1) вам нужны будут консультации преподавателя,
 - 2) ничто не должно отвлекать,
 - 3) постарайтесь быть внимательным,
 - 4) вначале составляется план.

2. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится тире:
 - 1) Горы _ как пышные складки на богатой одежде земли.
 - 2) Дома города _ точно груды грязного снега.
 - 3) Голова без ума _ что фонарь без света.
 - 4) Мой девиз _ мыслить обо всем и писать понятно для всех.

3. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска запятая не ставится:
 - 1) Он хорошо рисовал _ да и чертил неплохо.
 - 2) Ночью ветер злится _ да стучит в окно.
 - 3) Он не имел ни брата _ ни сестры.
 - 4) Николай Иванович смотрит на него ласковыми _ добрыми и благородными глазами.

4. Найдите соответствия по принципу: фразеологизмы - синонимы
 - 1) ни рыба ни мясо
 - 2) одного поля ягоды
 - 3) стреляный воробей
 - 4) козел отпущения
 - 5) мутить воду
 - а) тертый калач;
 - б) наводить тень на плетень (на ясный день).
 - в) ни два ни полтора;
 - г) мальчик для битья;
 - д) два сапога пара;

5. Какое языковое явление использовано в данном предложении: *В футболе сколько голов, столько ошибок.*

6. Исправьте грамматические и орфоэпические ошибки:
 - 1) дОставка грузов -
 - 2) трАнзит -
 - 3) многочисленные актА -
 - 4) сегодняшняя Отправка –

- 5) Поезд стоит по 7 пути.
7. Объясните значение предложения: «Примем поезд до 11 пути.»
8. Отметьте номера предложений с речевыми ошибками:
- 1) Врач спросил больного, как он себя чувствует.
 - 2) В столице туристы ходили в театры, музеи, концерты.
 - 3) Меня спросили, что не знаю ли я, где живет врач.
 - 4) В Москве в дни юбилея на площадях, бульварах и улицах было бесчисленное множество людей.
 - 5) Девушка-оператор прекрасно освоила новую профессию.
9. Дайте толкование фразеологизма «поезд ушёл»:
- 1) поздний
 - 2) несвоевременный
 - 3) непоправимый
 - 4) непонятный
10. Укажите предложения с грамматическими ошибками.
- 1) Все, кто пришли на занятие, знают правила.
 - 2) Я действовал согласно Вашим указаниям.
 - 3) В журнале «Новый мир» Вы найдете много интересных статей.
 - 4) Встретившись с Платоном Каратаевым, в душе Пьера наступил перелом.
 - 5) Толстой очень долго трудился над своим произведением «Войной и миром».
11. Укажите слово, где все согласные звуки твёрдые:
- 1) ремонт
 - 2) депо
 - 3) стойло
 - 4) упряжь
12. Укажите верный вариант транскрипции слова яблонька:
- 1) ['йаблан'ка]
 - 2) [яблон'ка]
 - 3) ['йаблон'ка]
 - 4) ['йаблонка]
13. Устройство для автоматического сцепления вагонов и локомотивов - это...
- 1) аншпуг
 - 2) бленкер
 - 3) автосцепка
 - 4) башмак

14. В каком ряду во всех словах есть Ъ?
- 1) п..еса, об..ект, с..узить
 - 2) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный
 - 3) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить
 - 4) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный
15. Выделите вариант с непроизносимой согласной:
- 1) словес..ный, безопас..ный
 - 2) вкус..ный, прекрас..ный
 - 3) горес..ный, радос..ный
 - 4) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный
16. Выберите строку с приставкой без-:
- 1) бе..граничный, бе..заветный
 - 2) бе..крайний, бе..цельный
 - 3) бе..конечный, бе..толковый
 - 4) бе..правный, бе..совестный
17. Определите способ образования существительного учительская:
- 1) суффиксальный
 - 2) переход из одной части речи в другую
 - 3) сложение основ
 - 4) приставочно-суффиксальный
18. Какие слова называются однокоренными?
- 1) слова с одним лексическим значением
 - 2) слова с переносным значением
 - 3) слова с прямым значением
 - 4) слова с одинаковым корнем
19. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: *Мы вошли в столовую.*
- 1) прилагательное
 - 2) причастие
 - 3) существительное
 - 4) наречие
20. Аббревиатурами называются:
- 1) сложносокращённые слова
 - 2) иноязычные слова
 - 3) устаревшие слова
 - 4) новые слова

21. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:
- 1) бить баклуши
 - 2) положила руку на сердце
 - 3) сложила руки
 - 4) не покладая рук
22. Определите, в каком варианте профессиональные слова:
- 1) учитель, наставник, педагог
 - 2) отечество, родина, отчизна
 - 3) метель, пурга, буран
 - 4) аккорд, вокализ, мольберт
23. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:
- 1) место, история, тетрадь
 - 2) берег, город, молоко
 - 3) аббат, атака, жюри
 - 4) ладонь, корова, дочь
24. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется щ:
- 1) смаз..ик
 - 2) подпис..ик
 - 3) копиров..ик
 - 4) рез..ик
25. Укажите существительные, в суффиксах которых пишется и:
- 1) брат..ц
 - 2) мороз..ц
 - 3) платье..це
 - 4) ружь..цо
26. Прилагательные, обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени называются...
27. В каком предложении слово «хлеб» употреблено в значении «пропитание»?
- 1) Хлеб убрали и завезли на элеватор.
 - 2) Не хлебом единым жив человек.
 - 3) Мой брат любит ржаной хлеб.
 - 4) Эта работа - верный хлеб.
28. Каким способом образовано слово «безответственность»?
29. Найди безличное предложение.
- 1) Не могу понять простых вещей.

- 2) Стучат во все двери.
- 3) Тебе можно только позавидовать.
- 4) Холодная парижская осень.

30. Найдите местоимение.

- 1) всякий
- 2) именно
- 3) весьма
- 4) чтобы

31. Укажите словосочетание с ошибкой в управлении.

- 1) командующий армией
- 2) вопреки распоряжению
- 3) оплата за телефон
- 4) достоин награды

32. Укажи предложение пунктуационной ошибкой.

- 1) Степь как море.
- 2) Не кричи так жалобно, кукушка.
- 3) Ничего не видно: ни скал, ни лесов.
- 4) Сосна дерево долговечное.

33. Определите тип односоставного предложения:

К книге надо относиться, как к жизни.

34. Укажите способ образования слова *безупречная*.

35. Выпишите из предложения словосочетание со связью *примыкание*

Целый пласт русской национальной культуры, казалось, навечно впечатлённый в камень, мозаику, золото, иконопись, фрески, отразил мощный поток всей русской истории.

36. Укажите безличное предложение.

- 1) Люблю дымок спалённой жнивы.
- 2) От него ждали чуда.
- 3) Белорусский вокзал.
- 4) Нет счастья в чужом краю.

37. В каком слове произносится гласный [а]?

- 1) впечатление
- 2) частичный
- 3) приятель
- 4) выяснить

38. Какое слово пишется без мягкого знака?
- 1) гуаш...
 - 2) вскач...
 - 3) много встреч...
 - 4) отреж...те
39. Часть речи, указывающая на предмет, но не называющая его прямо - это ...
40. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.
- заж..гает*
заг..реться
аккл..матизация
прил..жение
л..леять
41. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е :
- изюм..нка*
заворач..вать
совестл..вый
предвид..мый
марл..вый
42. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.
- Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полужыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.*
43. Выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.
- Если бы они знали, что у меня внутри делается! Пусть никто не знает, что мне страшно. Но себе-то самому я могу сказать правду?*
44. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) дОсуг
 - 2) пОняв
 - 3) сОзывает
 - 4) (он) дозвонИтся
45. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) давайте попробоваем
 - 2) около пятисот человек
 - 3) менее быстрый
 - 4) много яблок

46. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ?

- 1) Сергей приютил племянницу, ОДЕЛ и обул её.
- 2) Густой хвойный лес ОДЕЛ все подножия гор.
- 3) Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.
- 4) Девушка думала о том, как ОДЕТЬ куклу.

47. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (НЕ) смотря на светлые волосы, усы у него были чёрные.
- 2) Ивану Ильичу (НЕ) здоровится.
- 3) На этот раз (НЕ)удачно всё получилось.
- 4) Петя (НЕ) мог отвечать.

48. Самостоятельная часть речи, обозначающая признак признака - это ...

49. Укажите разговорные слова в данном ряду синонимов.

- 1) взывать
- 2) клянчить
- 3) попрошайничать
- 4) просить
- 5) ходатайствовать

50. Укажите существительные мужского рода.

- 1) тюль
- 2) какаду
- 3) манго
- 4) Тбилиси
- 5) ракета-носитель

Ключ к тестам:

1. 3	26. 4
2. 4	27. приставочно-суффиксальный
3. 2	28. 3
4. а-в; б-д; в-а; г-г; д-б.	29. 1
5. омоформы	30. 3
6. доставка грузов транзит многочисленные акты сегодняшняя отправка поезд стоит по 7 пути.	31. 4
7. Примем поезд на 11 путь	32. 4
8. 1, 2, 5	33. безличное
9. 3	34. приставочно-суффиксальный
10. 2, 4, 5	35. навечно впечатлённый
11. 2	36. 4
12. 1	37. 3
13. 3	38. 3
14. 4	39. местоимение
15. 3	40. акклиматизация
16. 2	41. марлевый
17. 4	42. 1, 2, 4
18. 3	43. внутри
19. 1	44. 4
20. 4	45. 1
21. 4	46. 3
22. 3	47. 4
23. 3	48. наречие
24. 3	49. 2, 3
25. качественными	50. тюль, какаду, Тбилиси

Таблица 3 - Форма информационной карты банка тестовых заданий

Наименование разделов	Всего ТЗ	Количество форм ТЗ				Контролируемые компетенции
		Открытого типа	Закрытого типа	На соответствие	Упорядочение	
Раздел 1. Введение. Фонетика	2	<i>1</i>	<i>1</i>	-	-	ОК 01,02,04,05
Раздел 2. Лексика и фразеология	9	<i>2</i>	<i>7</i>	<i>1</i>	-	ОК 01,02,04,05
Раздел 3. Словообразование.	12	<i>5</i>	<i>7</i>	-	-	ОК 01,02,04,05
Раздел 4. Морфология	4	<i>2</i>	<i>2</i>	-	-	ОК 01,02,04,05
Раздел 5. Синтаксис	8	<i>2</i>	<i>6</i>	-	-	ОК 01,02,04,05
Раздел 6. Нормы русского правописания.	3	<i>1</i>	<i>2</i>	-	-	ОК 01,02,04,05
Раздел 7 Текст. Стили речи.	3	<i>1</i>	<i>2</i>	-	-	ОК 01,02,04,05

4.4 Типовые задания для устного опроса

Тема 1.1. Введение. Фонетические единицы языка.

Типовые задания для устного опроса:

1. Поясните значение термина «литературная норма»?
2. Расскажите, чем норма допустимая отличается от обязательной?
3. Расскажите об изменениях литературной нормы с течением времени.
4. Расскажите об орфоэпических нормах.

Тема 2.1. Лексика в работе железнодорожника

Типовые задания для устного опроса:

1. Что изучает раздел языка-лексика?
2. Что такое профессиональная лексика?
3. Расскажите о грамматических нормах.
4. Поясните в чём особенность лексических ошибок?
5. Приведите свои примеры лексических ошибок в тексте.
6. Приведите примеры специализированной лексики.
7. Поясните в чём особенность лексических ошибок? Расскажите, как они связаны с культурой речи человека?
8. Что такое профессиональная лексика?
9. Что такое термины?

Тема 2.2. Нормативные употребления слов и фразеологизмов.

Типовые задания для устного опроса:

1. Что такое фразеологизм?
2. Что такое афоризм?
3. Что такое плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова?

Тема 3.1. Способы словообразования.

Типовые задания для устного опроса:

1. Что такое словообразование?
2. Какие способы словообразования вы знаете?
3. Назовите способы словообразования слов специализированной тематики.

Тема 4.1. Самостоятельные и служебные части речи.

Типовые задания для устного опроса:

1. Что изучает раздел языка-морфология?
2. Дайте определение самостоятельных и служебных частей речи.
3. Найдите ошибки в речи.

Тема 5.1. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.

Типовые задания для устного опроса:

1. Что изучает раздел языка- синтаксис?
2. Что изучает раздел языка-словосочетание?
3. Что такое предложение?
4. Дайте определение простому, осложненному, сложносочиненному, сложноподчиненному и бессоюзному сложному предложению.
5. Что такое инверсия, бессоюзие, многосоюзие?
6. Что такое синтаксическая синонимия?

Тема 6.1.Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.

Типовые задания для устного опроса:

- 1.Что изучает раздел языка-орфография?
- 2.Что изучает раздел языка-пунктуация?
- 3.Рассказать про принципы русской орфографии?
- 4.Как нужно оформлять чужую речь?
- 5.Рассказать о знаках препинания при цитировании.

Тема 7.1.Текст и его структура. Функциональные стили русского языка.

Типовые задания для устного опроса:

- 1.Что такое текст?
2. Расскажите о типах речи: описание, повествование, рассуждение.
3. Расскажите о функциональных стилях литературного языка (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный).

Тема 7.2.Жанры деловой и учебно-научной речи.

Типовые задания для устного опроса:

- 1.Каковы основные функции научного стиля?
- 2.Назовите цель сообщения текстов официально-делового стиля.
- 3.Перечислите подстили научного стиля .
- 4.Какая лексика характерна для научного стиля речи?
- 5.Для какого стиля речи характерна стандартизованность?
- 6.Назовите цель сообщения текстов официально-делового стиля.

4.5 Практические работы

Практическая работа №1. (4ч.)

Тема: «Лексика и фразеология. Употребление профессиональной лексики в речи. Лексические ошибки и их исправление»

Цели:

1. Ознакомить студентов с некоторыми терминами железнодорожного транспорта и их трактовкой. Расширить словарный запас в области профессиональной лексики.
2. Развивать умение использовать профессиональную лексику при составлении текстов.
3. Закрепить владение лексическими нормами русского литературного языка, находить и исправлять речевые ошибки.
4. Вызвать интерес к предмету и к своей профессии.

Контрольные вопросы:

1. Что такое прямое и переносное значение слова?
2. Что представляет собой профессионализм?
3. Что такое нарушения лексических норм, объясните причины речевых ошибок.
4. Что такое фразеологический оборот или фразеологическая единица?
5. Какие слова относятся к специализированной лексике?

Практическая работа №2. (4ч.)

Тема: «Морфология. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова».

Цели:

1. Активизировать и систематизировать обучающихся по теме;
2. Совершенствовать умение определять принадлежность слова к части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков;
3. Совершенствовать умение работы с аббревиатурами.
4. Совершенствовать умение правильного словоупотребления.

Контрольные вопросы:

1. Объясните особенности склонения фамилий женского рода.
2. Какие формы степени сравнения бывают?
3. Назовите условия образования простых и сложных форм степеней сравнения прилагательных.
4. Отличие собирательных от количественных числительных
5. Назовите правила постановки Н перед местоимениями (их – них)

Практическая работа № 3. (4ч.)

Тема: «Синтаксис как источник богатства и выразительности русской речи.»

Цель : совершенствовать умение применять знания по синтаксису, использовать на практике законы синтаксиса в русском языке, чтобы понять важность синтаксических норм для общего уровня культуры речи.

Контрольные вопросы:

1. Какие синтаксические средства выразительности вы знаете?
2. Чем отличается прямая речь от косвенной ?
3. Назовите порядок синтаксического разбора сложного предложения.
4. Чем может быть выражена грамматическая основа?
5. Какова роль знаков препинания?

Практическая работа № 4. (2ч.)

Тема: «Проверка орфографической и пунктуационной грамотности «(диктант).»

Цели:

1. Проверить орфографическую грамотность обучающихся.
2. Вызвать интерес к предмету и к своей профессии.

Контрольные вопросы:

1. Рассказать о правописании имен собственных и нарицательных.
2. Рассказать о правописании числительных.
3. Рассказать о соединительных гласных в сложных словах.
4. Рассказать о правописании приложений.
5. Рассказать о знаках препинания в сложных предложениях.
6. Рассказать об обозначении места пропуска одного из членов предложения.

Практическая работа № 5 (4ч.)**Тема: «Официально-деловой стиль»****Цели:**

1. Повторить знания о стилях русского языка, отличительных особенностях официально-делового стиля речи.
2. Самостоятельно анализировать деловые бумаги.
3. Редактировать тексты.
4. Строить высказывание, оформлять частные деловые бумаги (заявление, объяснительная записка).
5. Воспитывать культуру поведения и речевую культуру в условиях делового общения.

Контрольные вопросы:

1. Какие стили русского языка вы знаете?
2. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?
3. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?
4. Назовите одну из важных особенностей официально — делового стиля.
5. Назовите основную черту официально — делового стиля речи.

Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации (дифференцированный зачет)

Раздел 1. Введение. Фонетика

1. Русский национальный язык и современный русский.
2. Литературный язык и другие компоненты национального языка.
3. Культура речи - основная часть культуры человека.
4. Язык и речь. Основные функции языка и речи.
5. Понятие лингвокультурологии.
6. Фонетические единицы языка (фонемы).
7. Орфоэпические нормы. Виды норм.
8. Особенности русского ударения. Логическое ударение.

Раздел 2. Лексика и фразеология

1. Лексические и фразеологические единицы русского языка.
2. Лексические нормы. Виды нарушений лексических норм.
3. Нормативные употребления слов и фразеологизмов

Раздел 3. Словообразование.

1. Морфемика как раздел лингвистики. Виды морфем. Значимые морфемы. Морфемный разбор.
2. Способы словообразования.
3. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.

Раздел 4. Морфология.

1. Морфологические нормы для самостоятельных частей речи.
2. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.
3. Служебные части речи.

Раздел 5. Синтаксис

1. Синтаксические нормы. Виды норм.
2. Словосочетание и его виды.
3. Простое предложение и его виды.
4. Сложносочиненное предложение.
5. Сложноподчиненное предложение.
6. Бессоюзное предложение.

Раздел 6. Нормы русского правописания.

1. Орфографические и стилистические нормы.
2. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте.
3. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Раздел 7 Текст. Стили речи.

1. Понятие функционального стиля.
2. Основная классификация стилей.
3. Официально-деловой стиль.
4. Научный стиль.
5. Публицистический стиль.
6. Особенности устной публичной речи.

7. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
8. Стилъ художественной литературы.
9. Логичность речи. Понятие чистой речи. Средства выразительности речи.
10. Речевой этикет в профессиональной деятельности.

Типовой вариант для дифференцированного зачета

Вариант 1

Инструкция для обучающихся

Внимательно прочитайте задание.

Время выполнения задания – 90 минут

Оцениваемые компетенции ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9

Теоретическая часть.

Эта теоретическая часть состоит из 14 заданий. (1 – 14).

Нужно выбрать правильный ответ или несколько ответов.

1. Речь – это

1. Передача информации;
2. лексический запас языка;
3. интонация голоса;
3. мыслительная деятельность;
4. язык;
5. последовательность языковых знаков;
6. обмен мыслями.

2. Выберите основные признаки литературного языка

1. надтерриториальность;
2. надсоциальность;
3. стилистическая дифференцированность;
5. нормированность и обработанность;
6. наличие устной и письменной речи.
7. наличием стилей.

3. В русском языке содержится в разделе «фонетика»

1. 6 гласных и 37 согласных звуков;
2. 6 гласных и 27 согласных звуков.

4. Речь, характерная для жителей определённой местности называется-

1. литературная речь;
2. неологизмы;
3. диалекты;
4. жаргоны;
5. профессионализмы;
6. сленг;
7. стиль.

5. Речь, ограниченная социально

1. устная речь;
2. письменная речь;
3. жаргоны;
4. просторечия;
5. литературный язык.

6. Установите соответствие между терминами и их определениями

1. неологизмы;
2. диалектизмы;
3. жаргонизмы;

4. фразеологизмы.

1. неделимое, целостное по своему значению устойчивое сочетание слов;
2. слова, применяемые в сельской местности на определённой территории;
3. слова, употребляемые группой лиц, объединённых общими интересами, родом деятельности;
4. слова, не вошедшие ещё в активное употребление

7. В основу слова входят следующие морфемы

1. приставка, корень, суффикс, окончание.
2. приставка, корень, суффикс.

8. Раздел науки о языке – морфология изучает

1. самостоятельные части речи;
2. служебные части речи;
3. самостоятельные и служебные части речи.

9. Предложение - одна из основных единиц языка, излучающаяся в следующем разделе

1. стилистика;
2. лексикология;
3. синтаксис;
4. фразеология.

10. Междометия на письме выделяются следующими знаками препинания

1. точкой;
2. запятыми и восклицательным знаком;
3. скобками;
4. кавычками.

11. Укажите характерные черты научного стиля

1.- непринужденность высказывания, 2. – использование слов в переносном значении, 3.- большая роль внеязыковых факторов, 4.-отсутствие предварительного отбора языкового материала ,5. –логическая последовательность изложения, 6.-общественно-политическая лексика, 7. –наличие терминов, 8.- речевые штампы, 9.- отсутствие эмоционально окрашенных речевых средств, 10. –совмещение книжных и разговорных средств, 11. –вопросительные и побудительные предложения ,12. –слова употребляются в прямом значении, 13. –повторы, обратный порядок слов.

1. 4,9,10,13.
2. 5,7, 8, 10,12.
3. 5,7,8,9,13.
4. 3,4,8,11,12,13.
5. все перечисленные;
6. ни один из перечисленных;
7. 5,13.

12. Для официально-делового стиля характерны следующие подстили

1. ораторский;
2. дипломатический;
3. законодательный;
4. драматургический;
5. канцелярский;

6. научно-популярный;
7. прозаический.

13. Яркие образные понятия-это...

(Роняет лес багряный свой убор.)

А. Пушкин.

14. Перенос названия с одного предмета на другой на основании их смежности – это...

(«Ты вёл мечи на пир обильный.
Всё пало с шумом пред тобою.»)

А.С Пушкин

Практическая часть.

Эта практическая часть состоит из 15 заданий. (1 – 15).

Нужно выбрать правильный ответ, в 2 вопросах – 2 ответа, ещё в 2 вопросах-вписать слова или словосочетание. В вопросе №13 надо правильно записать все профессиональные слова и словосочетания. В вопросе №15 надо написать заявление.

Каждое правильно выполненное задание теоретической части оценивается в 1 балл.

1. В каком слове возможно вариантное ударение?

- 1.каучук;
2. испокон;
3. лифтовая;
4. коллеж;
5. заплесневеть.

2. В каком слове ударение падает на первый слог

1. торты;
2. зубчатая передача;
3. заиндеветь;
4. банты;
5. кремьень.

3. Какое слово необходимо вставить в предложение?

В настоящий момент, если обе стороны не пойдут на мирный договор подписать не удастся.

1. абсурд;
2. парадокс;
3. компромисс;
4. реванш;
5. консенсус;
6. компромат.

4.Укажите в каких предложениях встречается метафора или метонимия

1. Отец сделался серьёзным и заговорил стальным голосом.
2. Не обращая внимания на очередь, голубой берет пробился в класс.
3. В маленьком домике на подоконнике стояли цветы, а из трубы его шёл чёрный дым.
4. Воображение туристов поразила гигантская телебашня.
5. Инфузории так малы, что невооружённым глазом их не видно.

5.Определите способ образования: щелочистительное (устройство), снегоочистительные (машины), порошкообразные смеси

1. сложный способ;
2. приставочно-суффиксальный;
3. переход из одной части речи в другую.

6. Установите соответствие между существительными и согласующимися ними прилагательными:

1. какаду;
 2. колибри;
 3. кенгуру;
 4. иваси.
1. прыгучий;
 2. солёная;
 3. симпатичная;
 4. крикливый.

7. Отметьте, каким глаголом соответствуют существительные

1. указать;
 2. уделять внимание;
 3. подчёркивается;
 4. отмечается.
1. качеству лекций;
 2. на недостатки;
 3. то, что
 4. новое достижение.

8. Отметьте, каким глаголам соответствуют существительные

1. повлечь;
 2. сделать согласно;
 3. описывается;
 4. надеемся;
1. постановлению;
 2. на технологии;
 3. война;
 4. затраты.

9. Отметьте, каким словам соответствует существительные

1. тревожиться;
 2. уверенность;
 3. преимущество;
 4. хорошо отнестись.
1. к просьбе;
 2. за любимых;
 3. в победе;
 4. перед соперником.

10. Установите соответствие между выражениями и функциональными стилями, к которым они принадлежат

1. с жиру бесится;
2. ледяной голос;
3. привлечь к ответственности;
4. труженики полей;

1. художественный;
2. официально-деловой;
3. публицистический;
4. разговорный.

11. Установите соответствие между отличительными чертами и стилями, к которым они относятся

1. побудительные предложения;
 2. точность, не допускающая разночтений;
 3. неполные предложения;
 4. образность, индивидуализированность.
1. художественный;
 2. официально-деловой;
 3. публицистический;
 4. разговорный.

12. Определите, в каких предложениях допущены ошибки в словоупотреблении

1. Образы помещиков играют важное значение в сюжете поэмы «Мёртвые души».
2. Качество письменных работ заставляет желать много лучшего;
3. Мальчик надел пальто и выскочил за дверь;
4. Данное предложение было поддержано всеми учениками нашего класса.
5. Мы стали свидетелями острейших дуэлей между лучшими лыжниками области.

13. Найдите и исправьте орфографические ошибки в словосочетаниях специализированной тематики, укажите графически в каких морфемах они находятся

металлизация плазменная и дуговая, шпатливание, электромагнитные падъёмники, укладочный кран, электродвигатели, железно строительные машины, регулеровщик, аповестительная сигнализация.

14. Расставьте знаки препинания в предложении, графически объясните их

Для предприятий путевого хозяйства эксплуатация различных машин представляет собой многофункциональную область деятельности различных специалистов служб и организаций работа которых направлена на целенаправленное использование машин

15. Создайте текст официально-делового стиля (напишите заявление с просьбой уволить вас с работы).

Работа с текстом.

Работа с текстом.

Каждое правильно выполненное задание оценивается максимально в 3 балла.

Надо прочитать текст, определить его принадлежность к стилю, выписать слова с орфограммами, графически показывая их, указать какие предложения преобладают в данном тексте (ПП, ССП, СПП, БСП, предложения с различными видами связи). Выписать аббревиатуры.

Немного истории.

Первая в мире железная дорога общего пользования была построена в Англии и начала действовать в 1825 году. В России первый паровоз был построен в 1834 году Черепановым и успешно применён на заводской железной дороге в Нижнем Тагиле.

Первая в России железная дорога общего пользования была построена в 1837 году между Санкт-Петербургом и Царским Селом (Царскосельская железная дорога), (Петербург - Павловск), протяжённостью 27 километров.

В 1865 году первым Министром путей сообщения России стал Мельников, который руководил подготовкой общих правил технической эксплуатации железных дорог. Составление проекта первой магистральной железной дороги в России Москва-Петербург было поручено Мельникову.

В 1885 году утверждён Общий устав российских железных дорог, в 1898 году – первые Правила технической эксплуатации (ПТЭ) железных дорог, открытых для общего пользования.

Управление железнодорожным транспортом общего пользования осуществляет Министерство путей сообщения России (МПС).

Эталоны ответов

Ключ к ответам для варианта №1 Вариант 1. Теоретическая часть.

- 1.1
- 2. 1
- 3. 7
- 4. 2
- 5. способы словообразования.
- 6. 1
- 7. 1
- 8.1
- 9. 1,2
- 10. 1
- 11. 2,4
- 12. 5
- 13.2
- 14. сравнение.

Вариант №1.2. Практическая часть.

- 1.5,7
- 2. 2
- 3. 2
- 4. 3
- 5. 3
- 6. 5
- 7. 7
- 8. 4
- 9. 3
- 10. 1
- 11. 1
- 12. 1

13. Автоматическая светофорная сигнализация, железнодорожные переезды, вынужденная остановка, дорожно-транспортное происшествие, подъездной путь, крупногабаритный груз, проезжая часть переезда, регулировщик, станционные пути, шлагбаум, вспомогательный локомотив.

14. Для предприятий путевого хозяйства эксплуатация различных машин представляет собой многофункциональную область деятельности различных специалистов, служб и организаций, работа которых направлена на целенаправленное использование машин.

15.

Заведующей отделением АТСО
Харчиковой С.Г.
студента группы РС-2-17
Иванова Ивана Ивановича

заявление.

Прошу освободить меня от учебных занятий 22.01.2019 по семенным обстоятельствам.

22.09.2019

Подпись

Вариант №1. Работа с тестом.

Железнодорожный транспорт является важнейшей составной частью экономической системы России.

Обеспечение перевозок, безопасность пассажиров и сохранность перевозимых грузов гарантируется единым производственно-технологическим комплексом с вертикальной системой управления, охватывающим 17 железных дорог, 64 отделения дорог, около 6000 железнодорожных станций, 400 дистанций пути, 220 локомотивных и 200 вагонных депо, 200 дистанций сигнализации и связи, около 160 дистанций электроснабжения, почти 100 заводов различного профиля.

Протяжённость Российских железных дорог составляет 86 тысяч километров, в том числе двухпутных или многопутных линий - 37,7 тысяч километров, электрифицированных - 39,2 тысяч километров, оборудованных устройствами автоблокировки и диспетчерской централизации - 62,7 тысяч километров. По протяжённости электрифицированных линий Российские железные дороги занимают первое место в мире.

Мощный и долговечный железнодорожный путь, высокоэффективная система его технического обслуживания, включающая надёжный мониторинг состояния пути и систему информационного обеспечения путевого хозяйства, не могут качественно функционировать без профессионально подготовленных, знающих и думающих специалистов.

1. научный стиль.

2. БСП.

3. железнодорожные станции, дистанций пути, локомотивных и вагонных депо, дистанций сигнализации и связи, дистанций электроснабжения, двухпутных и многопутных линий, электрифицированных линий, железнодорожный путь, техническое обслуживание, путевого хозяйства. (Слова-профессионализмы).

ШБ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Отметка (оценка)	Количество правильных ответов в %	Количество правильных ответов в баллах
5 (отлично)	90-100	29-32
4 (хорошо)	76-90	24-28
3 (удовлетворительно)	75-50	19-23
(неудовлетворительно)	0-59	0-14